



Weitere Titel
Studie 'Nonne'

Sammlungsbereich
Zeichnung

Künstler*in
Georg Kolbe

Dargestellte Person
Charlotte Bara

Datierung
1923 (Entwurf)

Material/Technik
Rohrfeder und Pinsel, Sepia auf Papier

Maße
49,5 x 34,6 cm (Blattmaß)

Inventarnummer
Z337

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe

Werkverzeichnis-Nr.
W 23.005

Fotograf*in
Markus Hilbich, Berlin



Rechte
Public Domain Mark 1.0

Eine von mehreren Studien nach der Tänzerin Charlotte Bara, die in den 1920er Jahren in Berlin auftrat und später in Ascona ein eigenes Theater führte.
