

## Porträt Marie van der Meer de Walcheren



<b>Alternativer Titel:</b>	Kopf Mutter Maria
<b>Sammlungsbereich:</b>	<u>Plastik</u>
<b>Künstler:</b>	<u>Georg Kolbe</u>
<b>Abgebildete Personen:</b>	<u>Marie van der Meer de Walcheren</u>
<b>Datierung:</b>	1903/1919 (Entwurf)
<b>Maße:</b>	32,5 cm (Höhe)
<b>Inventarnummer:</b>	P131
<b>Provenienz:</b>	Nachlass Georg Kolbe
<b>Fotograf:</b>	Markus Hilbich, Berlin
<b>Rechte:</b>	<u>CC-BY4.0</u>

Vermutlich ausgehend von einer Abformung der Terrakotta 'Porträt Marie van der Meer de Walcheren' von 1903 (Inv.-Nr. P197), führte Georg Kolbe 1919 eine stilisierte posthume Version des Bildnisses seiner Schwiegermutter aus, die er in tonfarbenem Stucco gießen ließ.