



---

**Samlungsbereich**  
Plastik

---

**Künstler\*in**  
Georg Kolbe

---

**Dargestellte Person**  
Benjamine Kolbe

---

**Datierung**  
1915 (Entwurf)

---

**Material/Technik**  
Bronze

---

**Maße**  
26 cm (Höhe)

---

**Inventarnummer**  
P479

---

**Erwerbung**  
Nachlass Georg Kolbe, übergeben von  
Maria von Tiesenhausen, 2018

---

**Werkverzeichnis-Nr.**  
W 15.012

---

**Fotograf\*in**  
Markus Hilbich, Berlin

---

**Rechte**



# G K M

Public Domain Mark 1.0

---

1915 schuf Kolbe von seine Ehefrau zwei Bildnisse (vgl. GKFo-0144\_001), die anders als alle übrigen eher stilisiert erscheinen. Allerdings war die Frisur dieses Bildnisses anfangs noch nicht so kubisch hart gestaltet, was die Fotografie eines früheren Zustandes in Gips (vgl. GKFo-0143\_001) dokumentiert. Auch die kristalline Form des Steinsockels erscheint stilistisch angepasst. Ungewöhnlich ist, dass es sich um einen unterlebensgroßen Porträtkopf handelt.

---