

Porträt Benjamine Kolbe



Weitere Titel	Kopf Ben (C)
Samlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Benjamine Kolbe
Datierung	1927 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	36,5 cm (Höhe)
Inventarnummer	P138
Literaturhinweis	Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 101
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Werkverzeichnis-Nr.	W 27.001
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Dieser Kopf ist vermutlich das dritte der späten Porträts von Georg Kolbes Frau Benjamine, genannt Ben (Inv.-Nr. P137, P135). Wie bei dem Bildnis mit Hut wird das Gesicht mit weit geöffneten, fragenden Augen gezeigt. Die 1926/27 entstandenen Bildnisse von Benjamine Kolbe lassen die schwere seelische Krise erahnen, die ihrem tragischen Tod vorausging. Das Bildnis hatte Kolbe anfangs nur in Stucco ausgeführt, der Verbleib ist unbekannt. 1936 ließ Kolbe es für sich in Bronze gießen.