



---

**Sammlungsbereich**  
Plastik

---

**Künstler\*in**  
Georg Kolbe

---

**Dargestellte Person**  
Benjamine Kolbe

---

**Datierung**  
1924 (Entwurf)

---

**Material/Technik**  
Bronze

---

**Maße**  
42,5 cm (Höhe)

---

**Inventarnummer**  
P134

---

**Literaturhinweis**  
Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 72

---

**Erwerbung**  
Nachlass Georg Kolbe

---

**Werkverzeichnis-Nr.**  
W 24.023

---

**Fotograf\*in**



Markus Hilbich, Berlin

---

**Rechte**  
Public Domain Mark 1.0

---

Das Bildnis von Georg Kolbes Frau Benjamine, genannt Ben, wurde gleichzeitig mit dem der Tochter (Inv.-Nr. P133) geschaffen und 1925 in der Berliner Galerie Cassirer ausgestellt. In dem wachen, heiteren Gesichtsausdruck gleicht es dem 1915 entstandenen Porträt von Ben Kolbe (Inv.-Nr. P136). Dieser Rückgriff mag erklären, dass die über vierzigjährige Frau jünger erscheint. Das Bildnis unterscheidet sich deutlich von den ersten Porträts der späteren Jahre (Inv.-Nr. P135, P137, P138, P139).

---