



---

**Weitere Titel**  
Entwurf Kniende Waldheim

---

**Sammlungsbereich**  
Plastik

---

**Künstler\*in**  
Georg Kolbe

---

**Datierung**  
1935/36 (Entwurf)

---

**Material/Technik**  
Bronze

---

**Maße**  
40 cm (Höhe)

---

**Inventarnummer**  
P88

---

**Literaturhinweis**  
Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 159

---

**Erwerbung**  
Nachlass Georg Kolbe

---

**Werkverzeichnis-Nr.**  
W 35.020



**Fotograf\*in**

Markus Hilbich, Berlin

---

**Rechte**

Public Domain Mark 1.0

---

Die 'Kniende' ist verwandt mit der 'Verkündigung' (Inv.-Nr. P85). Modell für die Figur war Ruth Jeremias, die Georg Kolbe im gleichen Jahr porträtierte. 1936 gab Kolbe den Auftrag zur Vergrößerung der 'Knienden'. Die erste große Figur wurde von der Gladbacher Feuerversicherung der Stadt Mönchengladbach geschenkt und war bis zu ihrer Einschmelzung 1940 im Rosengarten vor der Kaiser-Friedrich-Halle aufgestellt. Den zweiten Guss stiftete Kolbe seiner Vaterstadt Waldheim in Sachsen, als Dank für die Ehrenbürgerschaft, die ihm aus Anlass seines 60. Geburtstags verliehen wurde. Die Waldheimer Bronze ist an ihrem ursprünglichen Ort auf dem Georg-Kolbe-Platz erhalten.

---