



Weitere Titel
Große Kniende

Sammlungsbereich
Plastik

Künstler*in
Georg Kolbe

Datierung
1923/24 (Entwurf)

Material/Technik
Bronze

Maße
110,5 cm (Höhe)

Inventarnummer
P29



Literaturhinweis

Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 61

Erwerbung

Nachlass Georg Kolbe

Werkverzeichnis-Nr.

W 24.005

Fotograf*in

Markus Hilbich, Berlin

Rechte

Public Domain Mark 1.0

Der Figur gehen kleinplastische kniende Mädchen voraus, wie die 'Victoria' (Inv.-Nr. P22). Die 'Kniende' gehört in ihrer symmetrisch-geometrischen Haltung noch zu Georg Kolbes sogenannter "expressionistischen" Phase. Ihre rauhe Oberfläche weist jedoch auf die skizzenhaft modellierten Figuren der nächsten Jahre voraus. Das Modell für die Plastik dürfte jene 'Junge Russin' Sascha J. gewesen sein, die Kolbe im gleichen Jahr porträtierte (Inv.-Nr. P142). In der Ausstellung der Akademie der Künste im Mai/Juni 1924 in Berlin wurde die 'Kniende' zum ersten Mal öffentlich präsentiert. Dabei handelte es sich vermutlich um das Exemplar des Georg Kolbe Museums.
