



---

**Weitere Titel**

Laufende  
Laufende Frau

---

**Sammlungsbereich**

Plastik

---

**Künstler\*in**

Georg Kolbe

---

**Datierung**

1928 (Entwurf)

---

**Material/Technik**

Bronze

---

**Maße**

74,5 cm (Höhe)



# G K M

---

**Bezeichnung**

Signatur: GK (auf der Plinthe)

Gießerstempel: H. Noack Berlin Friedenau  
(am Plinthenrand)

---

**Inventarnummer**

P60

---

**Literaturhinweis**

Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und  
Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken  
im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990,  
Kat. Nr. 117

---

**Erwerbung**

Nachlass Georg Kolbe

---

**Werkverzeichnis-Nr.**

W 28.024

---

**Fotograf\*in**

Markus Hilbich, Berlin

---

**Rechte**

Public Domain Mark 1.0

---

Georg Kolbe schuf 1928 eine überlebensgroße Figur nach der 'Laufenden', die jedoch nie gegossen wurde. Das Gipsmodell der 'Großen Laufenden' befindet sich im Georg Kolbe Museum. Es war 1931 bei dem Modellhaus von Ludwig Mies van der Rohe auf der Deutschen Bau-Ausstellung in Berlin zu sehen. 1929 hatte der Architekt auf der Weltausstellung in Barcelona im Barcelona-Pavillon bereits den 'Morgen' von Kolbe aufgestellt.

---