G K
M

Sammlungsbereich
Plastik

Künstler*in
Georg Kolbe

Datierung
1946 (Entwurf)

Material/Technik
Bronze

Maße
45 cm (Höhe)

Inventarnummer
P114

Literaturhinweis
Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 196

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe

Werkverzeichnis-Nr.
W 46.006

G K
M

Fotograf*in
Markus Hilbich, Berlin

Rechte
Public Domain Mark 1.0

Die Gruppe, zu der zwei Vorzeichnungen im Georg Kolbe Museum erhalten sind (Inv.-Nr. Z1221, Z1222), ist verwandt mit dem 'Knienden Menschenpaar' von 1931 (Inv.-Nr. P70). In der späteren Plastik, 'Elegie' - Klagelied, ist der Ausdruck der Trauer betont. Die mit geschlossen Augen nach hinten sinkende Frau umfängt der Mann mit beiden Armen.