GK

Heinrich Steinbrünker

(1) Berlin=Ridsenbag, den 29. d. 1946. Erwin-Notaleus-Ber42, Kaiserin-Anguske-Victoria-Kraukenbaus

Sehr geehrter Herr Kolbe!

Vor Inhren unterhielt ich mich in einem französischen Anartier rinnel mit Einem jänzem Kameraden über Kunch, ist kam die sprache auch auf Ince Weeke. Ble Kamerad was einer jener jungen Meuroden, die an sich arbeiten, obwoke gerade hir seine Jenerakon die Stoömupen und Ablenkungen so goop obvoord gerade for this generators are sociousys and overcomments of oper-ciacion, defo man cher cin Virilandon habbe execute rollin, dieu Bud nach gen-streuming state Jehn sants wach ha muching to fafee den Genkruch, den bla Needle and ion work Jeichgeofimmbe gemachs hable, with den Worlen kinko Seiner Frennde purammen; Nemn ich in einer Kollee Amarkellung grassen Lin, dann Komme ich als ein besoever Ineunsch deraus. Weid wem es nicht ebenso zehs, bei dem ist Hopfen und Maly verloren

Ich bin kein Freund überspitzer Formerlierungen, - aufer eten in Jespeni-Ann the first gestign Prosinandersepung gellen med die neue vorwetter in Jeponte Agen, the Eine gestigen Prosinandersepung gellen med die neue vorwetter Agen Theodorie der president getilder verden und geden Ant Epherony illen die ich eben berichtet habe, klings überoprish. Aber sie vorte ver chelde so geneint, vie sie genade ime. To em der tretories direct plangen Menorden you them Nork. Idelling on Them, das, was ich Thron verdanks,

with abouse it bershwenglich ausdricken. Her: dands konnte ich nicht anders, als dem Kamenden des Tinen geröllnete Meelbändele für schulen, des mich in jenen Monaten überell hin befleitete. Det ich to immer bei mir hatte und defr ich später whisphens sine Photographic Mrs "Tangerin" be den Anfrahmen wines Fren und meiner Kinde ligen hathe, so daß ich see the organisme with you are remainded in the property so may be see sope in the Separamoshoft such perhadasien mitratum, ist kine fightle. To ever with the with the with the with the section with the dentrum Keller yearand, the circ in the bleinest purishlassen mentions, sie Band, the dentrum das Week eines auderen auch hatte dargestells werden Körenen. To was gerabe diese berk, das mich in einsamen Structen trösten sollke, dieses berk und Einige Get ihr, die ich mir auf geschrichen habte. Nathrich liebe ich die Tengele regar there Annual. Aber annually sind and ander Figures. Bet de , Tangelin" ist viel, viel make gegation d'altring und feathbrasadonde sind von sine Hingaly, viel sie sein und bei allen, die chras en mafeu und pobaleur haben. Es 1st in den Geredi des måddens mide einfad um ein hansken nach innen, senden before eine greene als Mardiene mitt linfach ner ein handlen nach innen, senden tolper tiet. Marinism in das, was aus der Seele als Infgete harmobische, ein Infgeten darin, ein Nachelan des Id. "gezusites hisom "Infgetenen"— und genade dardnet, den hisbele Infgetenen des "M.", will als Nathe des line, seeliste, gestigt, körn postlise, den Innoverse des "Infgetein" dienen, will das Sein over let our das Wissen auf diese Heise im stine Janphar des "Infgetein" dienen, will das Sein over let our das Wissen auf diese Heise in stines Janphar europinaden viril- over des Tangenden und zum den Bebachten "Infgegeben" alle eind uns sunser Verk nicht over uns aelba, zun den Bebachten "Infgegeben" alle eind um sunser Verk nicht over uns aelba,

Sammlungsbereich Korrespondenzen

Verfasser*in Heinrich Steinbrinker

Adressat*in

Georg Kolbe

Erwähnte Personen

Fritz Klimsch

Arno Breker

Datierung 29.01.1946–21.02.1946

Umfang 2 Briefe, 2 Blatt, 1 Briefumschlag, 1 Beilage

Erwerbung Nachlass Georg Kolbe

GK.403

Datensatz in Kalliope

1512126





RechteRechte vorbehalten - Freier Zugang

Gedanken zur Figur "Tänzerin" von Georg Kolbe. Zu Kolbes Werk und dem Werk anderer Bildhauer. Weiterhin ein Entwurf für einen Artikel "Die Tänzerin", die Steinbrinker in der Jugendzeitschrift "Der Horizont" veröffentlichen möchte.