



Samlungsbereich
Korrespondenzen

Verfasser*in
Heinrich Eichen

Adressat*in
Georg Kolbe

Erwähnte Personen
Margrit Schwartzkopff
Rudolf G. Binding
Lothar Blanvalet Verlag [Berlin]
Rembrandt-Verlag [Berlin]
Albert Nauck Verlag [Berlin]
Karl Ludwig Skutsch
Verlag Friedrich August Herbig [Berlin]

Buchhandlung Hugo Streisand [Berlin]

Datierung
14.04.1946–28.10.1947

Umfang
7 Briefe, 7 Blatt, 2 Beilagen, 1
Empfangsbestätigung

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe, übergeben von



Maria von Tiesenhausen 2002

Inventarnummer
GK.93

Datensatz in Kalliope
1505069

Rechte
Rechte vorbehalten - Freier Zugang

Ein Teil der Sonette von Heinrich Eichen, die zwischen 1939 und 1946 entstanden, wurden 1957 publiziert: Heinrich Eichen: Gesang der Plastik, Speyer am Rhein, 1957. In einem Brief an Maria Frfr. von Tiesenhausen [Tochter von Georg Kolbe] vom 14.11.1972 legte Eichen alle 35 Sonette bei.

Gratulationen zum 69. und 70. Geburtstag Kolbes. Weiterhin erwähnt Eichen, dass er 16 seiner Sonette zu Plastiken Georg Kolbes durch Bekannte zurückerhalten habe und diese veröffentlichen wolle.

Die beiliegenden Verzeichnisse und die Empfangsbestätigung über 19 Werkfotos stammen aus dem Nachlass von Maria von Tiesenhausen und wurde dem Konvolut 2022 beigefügt.
