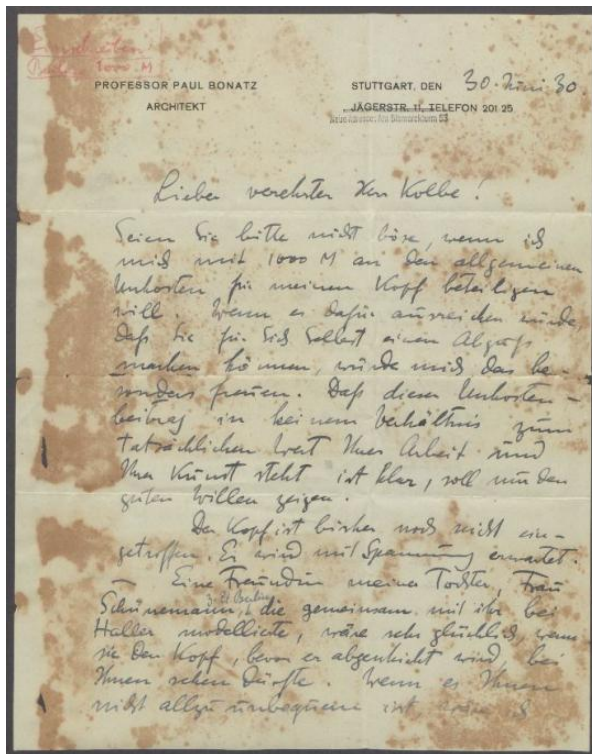




Sammlungsbereich
Korrespondenzen

Verfasser*in
Paul Bonatz

Adressat*in
Georg Kolbe

Datierung
30.06.1930

Umfang
1 Brief, 1 Blatt

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe, übergeben von
Maria von Tiesenhausen 2002

Inventarnummer
GK.64

Transkript
vorhanden

Datensatz in Kalliope
1503972

Rechte
Rechte vorbehalten - Freier Zugang

Enthält 1 Einschreiben, dem 1000 Mark beigelegt waren. Das Geld sollte als Unkostenbeitrag für die Gusskosten der Bronze "Porträt Paul Bonatz" von Georg Kolbe dienen. Weiterhin erwähnt Bonatz die Ausstellung des Künstlerbundes 1930 und skizziert den dortigen Aufstellungsort einer Mädchenfigur



Transkription

(Professor Paul Bonatz, Architekt, Stuttgart, den) 30. Juni 30

(Jägerstr. 11 Telefon 201 25

Neue Adresse: Am Bismarckturm 53)

Lieber verehrter Herr Kolbe!

Seien Sie bitte nicht böse. wenn ich mich mit 1000 M an den allgemeinen Unkosten für meinen Kopf⁽¹⁾ beteiligen will. Wenn es dafür ausreichen würde, daß Sie für sich selbst einen Abguß machen können, würde mich das besonders freuen. Daß dieser Unkostenbeitrag in keinem Verhältnis zum tatsächlichen Wert Ihrer Arbeit und Ihrer Kunst steht, ist klar, will nur den guten Willen zeigen.

Der Kopf ist bisher noch nicht eingetroffen. Er wird mit Spannung erwartet.

– Eine Freundin meiner Tochter, Frau Schünemann (z. Zt. Berlin), die gemeinsam mit ihr bei Halle modellierte, wäre sehr glücklich, wenn sie den Kopf, bevor er abgeschickt wird, bei Ihnen sehen dürfte. Wenn es Ihnen nicht allzu unbequem ist, wäre ich

Seite 2

Ihnen dankbar, wenn Sie ihr telefonisch unter Oliva 3585 (bei Hofer, Lietzenburgerstr. 28) einen Besuchstermin angeben würden.

Die Ausstellung des Künstlerbunds ist eine große Enttäuschung, auch in der Bildhauerei. So viel Krampf und Ex-zentrik oder Kunstgewerbe. Ihre Mädchenfigur⁽²⁾ in ihrem Ernst, Ruhe, Posenlosigkeit, Lässigkeit ist eine Wohltat. Sie ist gut aufgestellt in der Achse des Eingangs

[Saalskizze]

Sie wissen, welche Freude Sie uns machen würden, wenn Sie uns einmal hier besuchen würden.

Herzliche Grüße
Ihr P. Bonatz

Anmerkungen

(1)

Werk Georg Kolbes, Porträt Paul Bonatz, 1930

(2)

Werk Georg Kolbes, Stehende Frau, 1930

