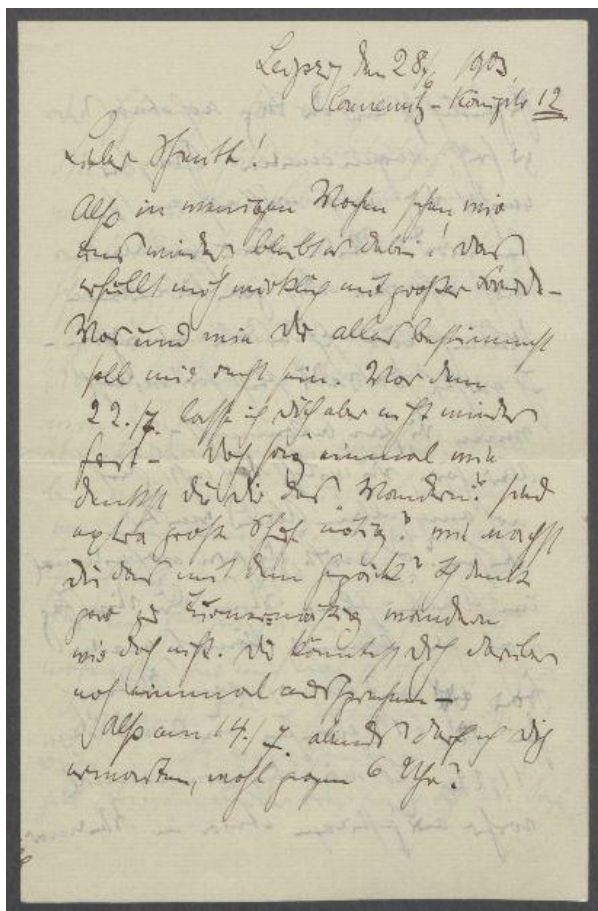


**Sammlungsbereich**

Korrespondenzen

Verfasser*in

Georg Kolbe

Adressat*in

Hermann Schmitt

Erwähnte Personen

Werner Hirschfeld

Kunstsalon Emil Richter [Dresden]

Datierung

28.06.1903

Umfang

1 Brief, 1 Blatt

Erwerbung

Schenkung Alexandra Habermann, 2002

Inventarnummer

GK.616.2 005

Transkript

Transkript
vorhanden

Datensatz in Kalliope

Durchsatz
3386964



Rechte

Public Domain Mark 1.0

Enthält Briefe von Georg Kolbe an seinen Freund und Förderer Hermann Schmitt sowie einen Brief von Bejamine Kolbe an Charlotte Schmitt. Diese wurden dem Georg Kolbe Museum 2002 geschenkt. Die Gegenbriefe von Schmitt an Kolbe wurden unter der Signatur GK.372 gesondert aufgenommen, da sie aus dem Nachlass Kolbes stammen.

Transkription

Leipzig den 28./6.1903.

Connewitz – Königstr. 12

Lieber Schmitt!

Also in wenigen Wochen sehen wir uns wieder, bleibt es dabei! Das erfüllt mich wirklich mit großer Freude. –

Was und wie Du alles bestimmst, soll mir recht sein. Vor dem 22./7. lasse ich Dich aber nicht mehr fort – Doch sag einmal, wie denkst Du Dir das „Wandern“? sind etwa große Schuhe nötig? wie machst Du das mit dem Gepäck? Ich denke, gar zu Turnermäßig wandern wir doch nicht. Du könntest Dich darüber noch einmal aussprechen –

Also am 14. 7. abends darf ich Dich erwarten, wohl gegen 6 Uhr?

Seite 2

Eigentlich ist mir der Tag noch etwas zu früh; wegen meiner Schwester, weißt Du, welche wohl erst am 16. frei wird. Meine Frau soll aber auch nicht ohne mich zurückbleiben. Vielleicht lässt sich das aber einrichten. Ich verstehe, daß Du gleich fort willst, wenn Du frei bekommst. Aber höre, Du willst doch nicht gleich noch am selben Abend weiter reisen? Ich möchte Dich gern noch einmal im Atelier sehen – Wenn Du Dienstag nach hier kommst, könnte meine Frau ~~auch~~ mit Leonore am Mittwoch früh ~~12~~ 6,12 abreisen und wir dann 11,22. Ich wäre auch gern einmal vorher ausgestiegen, etwa in Weimar

Seite 3

oder Eisenach. Wie denkst Du darüber? Meine Frau hätte es natürlich gern, wenn wir bis Bebra zusammen reisen könnten, das ist aber auch schwierig, sie soll Damenabteilung fahren.

G K M

Na, das ist jetzt alles noch gleich –
Komm nur, dass wir zusammen
wandern! –

Dein Bruder war schon mehrere Male
bei mir, und ich freue mich wirklich,
wenn er kommt. Ich finde so viel
Ähnlichkeit mit Dir in ihm, wie ich
das nie geahnt hätte. Er frug Dich
nochmals für mich nach Hirschfeld⁽¹⁾'s Adresse
Rhesa-st. 5? Ich getraue mir die
Bücher so nicht, wegzusenden – bitte
gieb Deinem Bruder oder mir ~~das~~ die Sache

Seite 4

nochmals an.

Ich höre auch, dass es Deiner Frau gut
geht. Das ist sehr schön, grüße sie herzlichst
von uns. Ihr werdet nun doch
noch auf dem Land froh freie Zeiten
genießen können. Du möchtest wohl
nun schon eher als 22. von mir
fortgehen? aber da wird nichts daraus –
denke, daß ich das gleiche Opfer bringe.

Richter⁽²⁾ war nicht bei mir – der äußerste
Monat ist Januar – übrigens habe ich
auch Rückfracht zu beanspruchen –
falls die Sendung an mich zurückgeht.
Die beiden größeren Bilder ohne Rahmen sind
1,90 : 140 + 170 : 130, also garnicht groß.
Willst Du nochmals hingehen? Du bist
sehr gütig. Es wäre doch auch gut, wenn mehr
daraus wird. Lebe wohl, lieber Freund.

Auf Dein Kommen freut sich ganz außerordentlich

Dein Kolbe

Anmerkungen

(1)

Hirschfeld, Werner (28.2.1882, Königsberg – 1914, gefallen), Dr. phil., Kunsthistoriker, aus dem Freundeskreis Georg Kolbes
<http://d-nb.info/gnd/116914343>

(2)

Kunstsalon Emil Richter, Dresden, gegr. 1848