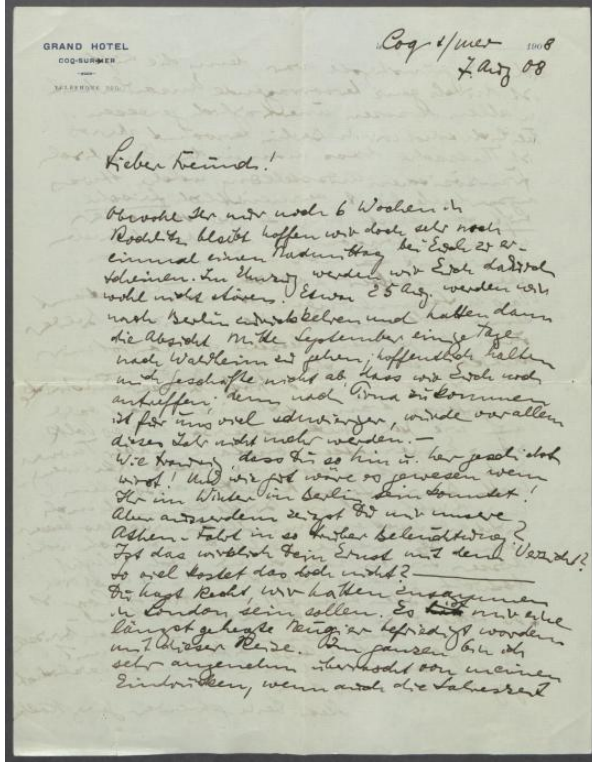


Brief von Georg Kolbe an Hermann Schmitt



Verfasser:	<u>Georg Kolbe</u>
Adressat:	<u>Hermann Schmitt</u>
Erwähnte Personen:	<u>Sir Edward Coley Burne-Jones, Thomas Carlyle, Cosima Wagner, Rossetti, Dante Gabriel Rossetti, William Turner, George Frederic Watts</u>
Datierung:	07.08.1908
Umfang:	1 Brief, 1 Blatt
Provenienz:	Schenkung Alexandra Habermann, 2002
Inventarnummer:	GK.616.7_004
Transkript:	vorhanden
Datensatz in Kalliope:	<u>3386999</u>
GND:	<u>Georg Kolbe, Hermann Schmitt, Sir Edward Coley Burne-Jones, Thomas Carlyle, Cosima Wagner, Rossetti, Dante Gabriel Rossetti, William Turner, George Frederic Watts</u>
Rechte:	<u>Rechte vorbehalten - Freier Zugang</u>

Enthält Briefe von Georg Kolbe an seinen Freund und Förderer Hermann Schmitt sowie zwei Briefe von Benjamine Kolbe an Charlotte Schmitt. Diese wurden dem Georg Kolbe Museum 2002 geschenkt. Die Gegenbriefe von Schmitt an Kolbe wurden unter der Signatur GK.372 gesondert aufgenommen, da sie aus dem Nachlass Kolbes stammen.

Transkription

(Grand Hotel, Coq-sur-mer, Téléphone 229)

Coq s/ mer (1908)
7. Aug. 08

Lieber Freund!

Obwohl Ihr nur noch 6 Wochen in Rochlitz bleibt, hoffen wir doch sehr, noch einmal einen Nachmittag bei Euch zu erscheinen. Im Umzug werden wir Euch dadurch wohl nicht stören. Etwa 25 Aug. werden wir nach Berlin zurückkehren und hatten dann die Absicht, Mitte September einige Tage nach Waldheim zu gehen; hoffentlich halten mich Geschäfte nicht ab, dass wir Euch noch antreffen; denn nach Pirna zu kommen, ist für uns viel schwieriger, würde vor allem dieses Jahr nicht mehr werden. –

Wie traurig, dass Du so hin u. her hergeschickt wirst! Und wie gut wäre es gewesen, wenn

G K M

Ihr im Winter in Berlin sein könntet!

Aber ausserdem zeigst Du mir unsere
Athen-Fahrt in so trüber Beleuchtung?
Ist das wirklich Dein Ernst mit dem Verzicht?
So viel kostet das doch nicht? –

Du hast Recht, wir hätten zusammen
in London sein sollen. Es ~~hat~~ ist mir eine
längst gehegte Neugier befriedigt worden
mit dieser Reise. Im ganzen bin ich
sehr angenehm überrascht von meinen
Eindrücken, wenn auch die Jahreszeit

Seite 2

nicht die günstigste war, denn die Luft
ist durch ganz hervorragende Unsauberkeit
in allen Strassen unerträglich gewesen.
Freilich sind wir in Berlin verwöhnt, aber es
ist Thatsache, dass man in der Englisch-
französischen Ausstellung, welche etwas
ausserhalb liegt, vermeintlich frische
Luft schnappen ging, so viel schlechter
war sie in London. Der Eisenbahnbetrieb
in der Stadt ~~war~~ ist auch zu umfangreich.
Aber wunderbar praktisch. –
Was in Sammlungen ist, wird Dir bekannt
sein. Leider sind all die herrlichen Bilder
und Skulpturen (letztere überhaupt nur
Antiken) eben nicht auf englischem
Boden gewachsen, und trotz grosser Eindrücke
im Anfang drängt sich einem recht bald
auf, wie sehr nichtkünstlerisch dieses Volk
ist. Einigermassen Constable⁽¹⁾ – aber Turner⁽²⁾
und Consorten sagen mir wirklich bitter wenig.
Watts⁽³⁾, Bourne Jones⁽⁴⁾, Rossetti⁽⁵⁾ missfallen
mir direkt. Doch im Briefe kann ich mich
nicht aussprechen – mündlich wird das besser
gehen. Bei Carlyle⁽⁶⁾ fühlte ich mich sehr wohl.
Ausser London habe ich nur noch [Isle of] Wight
besucht, welches wirklich schön ist und viel
an den Süden erinnert. – Hier in Coq ist
es recht gut zu sein, ein prächtiger Strand –
noch eine Woche, dann gehen wir nach Brüssel,
wo ich gern weile. Also bitte rechnet mit
einem Besuch und seid vielmals herzlichst
gegrüsst von uns drei

Stets dein getreuer Georg Kolbe

Anmerkungen

- (1) Constable, John (11.6.1776, East Bergholt, Suffolk – 31.3.1837, London), Maler
<http://d-nb.info/gnd/100450857>
- (2) Turner, William (23.4.1775, London – 19.12.1851, Chelsea, London), Maler und Zeichner
<http://d-nb.info/gnd/1037602617>
- (3) Watts, George Frederic (23.2.1817, London – 1.6.1904, Compton, Surrey), Maler und Bildhauer
<http://d-nb.info/gnd/118806351>
- (4) Burne-Jones, Sir Edward Coley (28.8.1833, Birmingham – 17.6.1898, London), Maler, Vertreter der Präraffaeliten
<http://d-nb.info/gnd/118517767>
- (5) Rossetti Dante Gabriel (12.5.1828, London – 9.4.1882, Birchington-on-Sea, Kent), Dichter und Maler, Präraffaelit

G K

M

(5) Meißner, Bruno (1851-1922, Berlin) – 1851-1922, Architekt, Bauingenieur, Maler, Fotograf, Schriftsteller
<http://d-nb.info/gnd/118749900>

(6) Carlyle, Thomas (4.12.1795, Ecclefechan, Dumfries and Galloway – 5.2.1881, London), schottischer Essayist, Historiker und Philosoph
<http://d-nb.info/gnd/118519131>