



Samlungsbereich
Korrespondenzen

Verfasser*in
Georg Kolbe

Adressat*in
Annemarie Ritter

Datierung
04.11.1941

Umfang
2 Briefkarten

Erwerbung
Schenkung aus dem Nachlass Annemarie
Ritter, 2001/2015

Inventarnummer
GK.613.2.020

Transkript
vorhanden

Datensatz in Kalliope
3374840

Rechte
Public Domain Mark 1.0

Kolbe bestätigt die Zusendung von Lebensmitteln und dankt Ritter dafür. Weiterhin schreibt er: "Jetzt bin ich wieder an der Reihe eine Sendung los zu lassen - ohne Widerspruch, Sie müssen sich f. eine d. kl. i. d. Karten abgebildeten Bronzen ["Kauernde" und



G K M

"Verkündung"] entscheiden! Leider kann ich keine grössere Wahl vorlegen, denn es gibt keine Güsse mehr."

Transkription

[Bildpostkarte]

[Abbildung: Georg Kolbe, „Kauernde“, 1917]

Seite 2

4.XI 41

Liebe verehrte Frau Ritter,

Ihre gütige Sendung landete heute vorm. und ich durfte h.[heute] abend bereits einen Teil „zu mir nehmen“. Ganz prächtig! Darum denken Sie daran: je härter die Zeiten um so kostbarer werden mir Ihre Zuschüsse, von denen Sie immer glauben, dass sie zu gering seien. Also das Gegenteil ist der Fall. Ausser Kartennahrung giebt es hier nichts – nur Luxusgemüse bekomme ich gottlob noch – Ihre Sendungen sind so lieb, dass sie mir Alles bedeuten! – Zum Parforce Ritt begleiten

Seite 3

[Bildpostkarte]

[Abbildung: Georg Kolbe, „Verkündung“, 1934]

Seite 4

II

Sie meine herzl. Wünsche incl. Neid des G. L. – Schade, dass Ihr Beider Besuch ausfiel – Sie sind jedoch jeder Zeit herzl. willkommen – Darum schriftl. heute noch eine Anfrage: Jetzt bin ich wieder an der Reihe, eine Sendung loszulassen – Ohne Widerspruch, Sie müssen sich f. eine d. kl. i. d. [für eine der kleinen in den] Karten abgebildeten Bronzen⁽¹⁾ entscheiden! Leider kann ich keine grössere Wahl vorlegen, denn es giebt keine Güsse mehr. Bitte wählen Sie – ich werde dankbar sein – Ihnen Allen beste Grösse von Ihrem getr.[getreuen] Georg Kolbe

[Einfügung li. Rand]

Körpergrösse d. Br.[der Bronze] ist dieselbe der Viktoria⁽²⁾

Anmerkungen

(1)

Werke Georg Kolbes, "Kauernde", 1917 und "Verkündung", 1934

(2)

Werk Georg Kolbes, "Victoria", 1923. Die "Victoria" befand sich bereits im Besitz der Familie Ritter.

G K
M