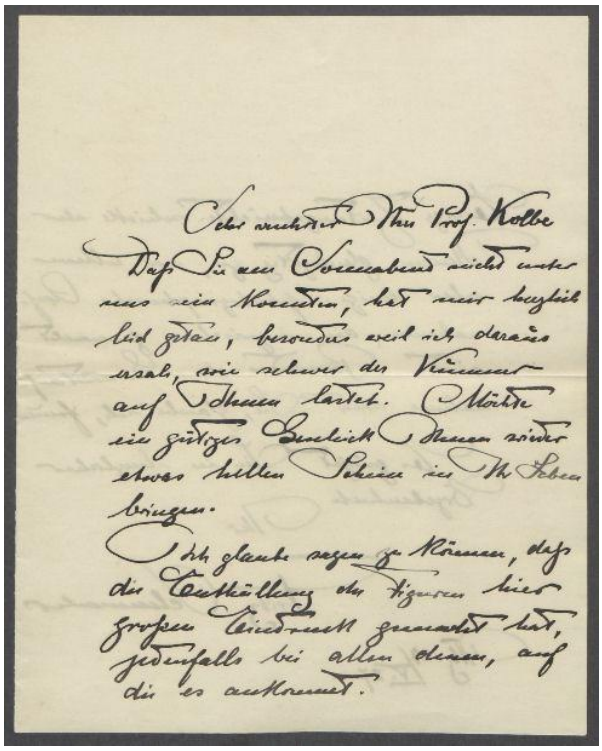
G K
M



Sammlungsbereich
Korrespondenzen

Verfasser*in
Fritz Schuhmacher

Adressat*in
Georg Kolbe

Datierung
24.05.1927

Umfang
1 Brief, 1 Blatt

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe

Inventarnummer
GK.384

Literaturhinweis
Maria Frfr. von Tiesenhausen: Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, Kat. Nr. 95

Transkript
vorhanden

Datensatz in Kalliope
1512036

Rechte
Public Domain Mark 1.0

Zur Gesamtkonzeption des Hamburger Volksparks, die im Wesentlichen von Fritz Schumacher umgesetzt wurde, gehörte

auch die Einbindung von Kunst in den öffentlichen Raum. Von Privatpersonen finanziert, kamen Skulpturen zumeist von bekannten Künstlern jener Zeit zur Aufstellung.

Zur Enthüllung von zwei Frauenfiguren ["Kriechende I und II"] von Georg Kolbe im Hamburger Stadtpark. Ursprünglich lagen dem Brief einige Zeitungsberichte und mehrere Fotografien bei.

Transkription

Sehr verehrter Herr Prof. Kolbe

Daß Sie am Sonnabend nicht unter
uns sein konnten, hat mir herzlich
leid getan, besonders weil ich daraus
ersah, wie schwer der Kummer
auf Ihnen lastet. Möchte
ein gütiges Geschick Ihnen wieder
etwas hellen Schein in Ihr Leben
bringen.

Ich glaube sagen zu können, daß
die Enthüllung der Figuren[1] hier
großen Eindruck gemacht hat,
jedenfalls bei allen denen, auf
die es ankommt.

Seite 2

Einige Zeitungsberichte schicke ich
Ihnen gleichzeitig zu; vor allem
aber einige photographische Auf-
nahmen, die inzwischen gemacht
sind. Besonders die Gesamtauf-
nahme wird Sie, glaube ich, freuen.

Es grüßt Sie in herzlicher
Ergebenheit

Ihr
Fritz Schumacher

Hbg. [Hamburg] 24/V.27

Anmerkungen

(1)
Werk Georg Kolbes "Kriechende I und II", 1927, aufgestellt im Hamburger Stadtpark