Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 23.013
Titel	Victoria
Weitere Titel	Viktoria Kniende 24 Kniende III
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1923 (Entwurf)
Material/Technik	Zink Bronze
Maße	30 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P22
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (an der linken Fußsohle)
Auflage	21 Bronzegüsse, ein Zinkguss 1941, dazu evtl. ein posthumer Guss

Standort / Besitz

Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Bronze – Stadt- und Museumshaus Waldheim

Bronze – Museum der bildenden Künste Leipzig

Bronze – Harvard Art Museums/Busch-Reisinger Museum, Gift of Mrs. J. Louis Ransohoff

Bronze – Privatbesitz, Berlin

Ausstellungen

1924 Berlin – Akademie der Künste, Frühjahrsausstellung (05.1924 – 06.1924), Kat.-Nr. 322 (?)

1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 1c

1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 43 (?)

1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 514

1928 London – The Warren Gallery, Exhibition IX. Sculpture and Drawings by Georg Kolbe (12.06.1928 – 07.07.1928), Kat.-Nr. 24

1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 13

1933 Hannover – Kestner-Gesellschaft Hannover, Georg Kolbe (19.01.1933 – 05.03.1933), Kat.-Nr. 9

1933 Leipzig – Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste, Georg Kolbe

(05.1933 – 06.1933), Kat.-Nr. 12

1935 Rostock – Kunstverein im Städtischen Museum, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1936 Hagen – Städtisches Museum zu Hagen, Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (10.04.1936 – 25.05.1936), Kat.-Nr. 30

2005 Berlin – Georg Kolbe Museum, Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (03.04.2005 – 01.05.2005), Kat.-Nr. außer Kat.

2005 Pulsnitz – Ernst-Rietschel-Kulturring, Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (09.07.2005 – 04.09.2005), Kat.-Nr. außer Kat.

Auktionen / Kunsthandel

1927 Kunstsalon Paul Cassirer und Hugo Helbing – Sammlung Leo Lewin / Breslau, 12.4.1927, Taf. XLIV, Lot 68 (Kniende II)

1988 Sotheby's New York – 18.2.1988, mit Abb., Lot 76

1989 Galerie Ludorff – Katalog 54, Herbst 1989, mit Abb., Lot o. Nr.

1990 Galerie Koch Hannover – 35 Jahre Galerie Koch, 3.2.–3.3.1990, mit Abb., Lot o. Nr.

1990 Galerie Ludorff – Katalog 58, Herbst 1990, mit Abb., Lot o. Nr.

1991 Villa Grisebach – Auktion 19, 1.6.1991, mit Abb., Lot 235

1992 Hauswedell & Nolte – Auktion 293, 12./13.6.1992, mit Abb., Lot 468

1993 Neumeister – Auktion 13, 22.5.1993, mit Abb., Lot 546

1994 Hauswedell & Nolte – Auktion 308, 8./9.12.1994, mit Abb., Lot 457

1995 Villa Grisebach – Auktion 47, 25.11.1995, mit Abb., Lot 312

1996 Villa Grisebach – Auktion 54, 30.11.1996, mit Abb., Lot 227

2002 Ketterer – Auktion 269, 17.5.2002, mit Abb., Lot 18

2005 Hauswedell & Nolte – Auktion 391, 8.12.2005, mit Abb., Lot 1032

2008 Villa Grisebach – Auktion 162, 29.11.2008, mit Abb., Lot 219

2008 Christie's New York – 14.2.2008, mit Abb., Lot 61

2011 Christie's London – 22.6.2011, mit Abb., Lot 385

2013 Sotheby's London – 20.6.2013, mit Abb., Lot 390

2015 Galerie Ludorff – Katalog 155, Herbst 2015, mit Abb., Lot o. Nr.

2019 Van Ham – 27.11.2019, mit Abb., Lot 37

Literatur

Berlin 1924/I – Frühjahrsausstellung (Ausst.-Kat. Akademie der Künste zu Berlin), Berlin 1924, S. 28, Lot 322 (?)

Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S. 23, Lot 1c (?)

Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 21, Lot 43 (?)

Nürnberg 1926 – Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (Ausst.-Kat. Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg), Nürnberg 1926, S. 101, Lot 514

Scheffler 1927/II – Sammlung Leo Lewin, Breslau. Deutsche und französische Meister des XIX. Jahrhunderts. Gemälde, Plastik, Zeichnungen, eingeleitet von Karl Scheffler (Auktions-Kat. Paul Cassirer, Hugo Helbing), Berlin 1927, S. 47, Taf. XLIV, Lot 68 (Kniende II)

London 1928 – Sculpture and Drawings by Georg Kolbe. Exhibition IX. (Ausst.-Kat. The Warren Gallery), London 1928, Lot 24

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im

Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 12, Lot 347-48

Hannover 1933 – Georg Kolbe. Bildwerke, Zeichnungen, Radierungen 1914–1932 (Ausst.-Kat. Kestner-Gesellschaft), Hannover 1933, Lot 9

Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, Lot 13

Leipzig 1933 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste), Leipzig 1933, Lot 12

Hagen 1936 – Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Städtisches Museum zu Hagen), Hagen 1936, Lot 30

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 12, Lot 347-48

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 41

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 314, Lot 184

Harding 1972 – Anneliese Harding: German Sculpture in New England Museums (Publications of the Goethe Institute Boston, Bd. 1), Boston 1972, S. 82

Tiesenhausen 1980 – Maria von Tiesenhausen: Georg Kolbe, in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 12, Berlin 1979, S. 445–446, S. 446

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 74, 233

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 267f., 290, 345, 267, Lot 60

Leipzig 1999 – Herwig Guratzsch (Hrsg.): Museum der bildenden Künste Leipzig. Katalog der Bildwerke (LETTER Schriften, Bd. 11), Köln 1999, S. 209, 209, Lot 506

Kampen 1999 – Sommergäste II (Ausst.-Kat. Galerie Pels-Leusden, Kampen auf Sylt), Berlin 1999, Lot 47

Waldheim 2017 – Verena Schneider: Georg Kolbe. Die Waldheimer Sammlung, Waldheim 2017, S. 38, 39

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 200, 202