Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 15.008
Titel	Torso
Künstler*in	Georg Kolbe Alfred Dietrich
Datierung	1915 (Entwurf)
Material/Technik	Kalkstein
Maße	116 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (am Sockel, seitlich)
Auflage	Unikat

Standort / Besitz

Kalkstein – Hamburger Kunsthalle

Ausstellungen

1953 Hameln – Kunstkreis in der Weserbergland-Festhalle, Georg Kolbe (14.06.1953 – 05.07.1953), Kat.-Nr. o. Kat.

Literatur

Hamburg 1955 – Neue Erwerbungen der Hamburger Kunsthalle 1945–1955, o. O. [Hamburg] o.J. [um 1955], S. 48, Lot 644

Platte 1957 – Hans Platte: Plastik (Die Kunst des 20. Jahrhunderts, Bd. 2), Hamburg 1957, S. 94, 300, 95

Hentzen 1959 – Alfred Hentzen: Erwerbungen Neuerer Plastik in den Jahren 1951–1958, in: Jahrbuch der Hamburger Kunstsammlungen, Bd. 4, Hamburg 1959, S. 173–218, S. 193, 191

Hentzen 1962 – Alfred Hentzen: Führer durch die Hamburger Kunsthalle, Hamburg 1962, S. 39, Taf. 102

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 139, Fig. 64

Hentzen 1966 – Alfred Hentzen: Führer durch die Hamburger Kunsthalle, 2. Auflage, Hamburg 1966, S. 44, Taf. 112

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 204

Hamburg 1988 – Georg Syamken: Die dritte Dimension. Plastiken, Konstruktionen, Objekte. Bestandskatalog der Skulpturenabteilung der Hamburger Kunsthalle,

Hamburg 1988, S. 248, 470, 248

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 56, 236