

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



|                  |  |
|------------------|--|
| WVZ-Nr.          | W 17.014   |
| Titel            | Statuette I  |
| Weitere Titel    | Bronzestatuette<br>Statuette mit erhobenen Armen<br>Badende<br>Weibliche Statuette<br>Tänzerin |
| Künstler*in      | Georg Kolbe  |
| Datierung        | 1917 (Entwurf)   |
| Material/Technik | Bronze   |
| Maße             | 42 cm (Höhe)   |
| Bezeichnung      | Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe,<br>neben dem rechten Fuß)<br>Gießerstempel: ohne      |

Standort / Besitz Bronze – Privatbesitz, Berlin

Ausstellungen 1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 15  
1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 7  
1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 4  
1972 Stuttgart – Stuttgarter Galerieverein; Staatsgalerie Stuttgart, Sammlung Lütze. Deutsche Kunst des XX. Jahrhunderts (10.06.1972 – 30.07.1972), Kat.-Nr. 0. Nr.

Auktionen /  
Kunsthandel 1938 Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus – Kat. 2121, 22./23.4.1938, mit Abb., Lot 179  
1994 Galerie der Berliner Graphikpresse – 4. Versteigerung, 26.11.1994, mit Abb., Lot 246  
2000 Ketterer – Auktion 251/I, 2.12.2000, mit Abb., Lot 33  
2010 Bruun Rasmussen – Auktion 813, 4.10.2010, mit Abb., Lot 756  
2010 Bruun Rasmussen – Auktion 815, 6.12.2010, mit Abb., Lot 878  
2011 Villa Grisebach – Auktion 190, 25.11.2011, mit Abb., Lot 261 R  
2018 Lempertz – Auktion 1110, 1.6.2018, mit Abb., Lot 255

2019 Lempertz – Auktion 1143, 30.11.2019, mit Abb., Lot 384  
2020 Lempertz – Auktion 1163, 9.12.2020, mit Abb., Lot 396

## Literatur

- Scheffler 1921/I – Karl Scheffler: Georg Kolbe, in: Kunst und Künstler, 20. Jg., H. 2 (November 1921), S. 61–68, 65
- Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 46, 49, Taf. 22
- Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S. 15, Lot 15
- Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 13, Lot 7
- Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 9, Lot 96-98, 380-82
- Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, Lot 4
- Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 9, Lot 96-98, 380-82
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 308, Lot 118
- Stuttgart 1972 – Sammlung Lütze. Deutsche Kunst des XX. Jahrhunderts (Ausst.-Kat. Stuttgarter Galerieverein; Staatsgalerie Stuttgart), Stuttgart 1972, S. 20 ("Kleine Tänzerin")
- Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 37
- Walter-Ris 2003 – Anja Walter-Ris: Kunstleidenschaft im Dienst der Moderne. Die Geschichte der Galerie Nierendorf. Berlin/New York 1920–1995, zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., Zürich 2003, 278
- Berlin 2011/I – Ursel Berger: Georg Kolbe in Istanbul 1917/18 (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin), Berlin 2011, 32