

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 07.004
Titel	Spielende Kinder
Weitere Titel	Ringende Mädchen Streitende Mädchen Mädchengruppe Spielende Mädchen
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1907 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	23,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi219
Bezeichnung	Signatur: Gg. Kolbe (auf der Plinthe, hinten)
Auflage	Unikat, Guss 1907

Standort / Besitz	Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin (Kopffragment) Bronze – Museum der bildenden Künste Leipzig
Ausstellungen	1946 Leipzig – Museum der Bildenden Künste Leipzig, Mitteldeutsche Kunst. Malerei, Graphik, Plastik der Gegenwart (08.12.1946 – Ende Januar 1947), Kat.-Nr. 90 1997 Berlin – Georg Kolbe Museum, Georg Kolbe 1877–1947 (16.11.1997 – 01.02.1998), Kat.-Nr. 26 1998 Bremen – Gerhard-Marcks-Haus, Georg Kolbe 1877–1947 (08.02.1998 – 19.04.1998), Kat.-Nr. 26
Literatur	Kirstein 1908 – Gustav Kirstein: Neuere Arbeiten von Georg Kolbe, in: Zeitschrift für bildende Kunst, 43. Jg., N. F. 19, H. 8 (Mai 1908), S. 198–204, S. 199, 198 (Gips) Brieger-Wasservogel 1910 – Lothar Brieger-Wasservogel: Bildhauer Georg Kolbe – Berlin, in: Deutsche Kunst und Dekoration, 14. Jg., 27. Bd., H. 3 (Dezember 1910), S. 207–210, 208 (Gips) Bender 1910/1 – Ewald Bender: Zu den Bildwerken Georg Kolbes, in: Die Rheinlande. Monatsschrift für deutsche Art und Kunst, 10. Jg., H. 2 (Februar 1910), S. 57–60, S. 59, 57 (Gips) Kolbe 1913 – Georg Kolbe. Bildwerke, Berlin 1913, o. S. Waldmann 1916 – Emil Waldmann: Georg Kolbe, in: Kunst und Künstler, 15. Jg., H. 1 (Oktober 1916), S. 3–18, S. 8 Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung,

München 1922, S. 43

Mayer 1926 – Anton Mayer: Georg Kolbe, in: Die Horen. Vierteljahresshefte des Künstlerdanks, 2. Jg., H. 4 (1926), S. 379–394, S. 388

Justi 1931 – Ludwig Justi: Georg Kolbe (Junge Kunst, Bd. 60), Berlin 1931, S. 6f., 15, 4 (Gips)

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 5, Lot 484-88

Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 13, Taf. 5 a/b

Usener 1938 – Karl Hermann Usener: Georg Kolbe – ein deutscher Bildhauer, in: Deutsche Kultur im Leben der Völker, 13. Jg., H. 1 (April 1938), S. 1–9, S. 5

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 5, Lot 484-488

Leipzig 1946 – Mitteldeutsche Kunst. Malerei, Graphik, Plastik der Gegenwart (Ausst.-Kat. Museum der bildenden Künste Leipzig), Leipzig 1946, S. 13, Lot 90

George 1963 – Magdalena George: Die Zweifigurengruppe in der Plastik des 20. Jahrhunderts, in: Wissenschaftliche Zeitschrift der Karl-Marx-Universität Leipzig. Gesellschafts- und Sprachwissenschaftliche Reihe, 12. Jg., H. 2 (1963), S. 313–321, S. 316, 317

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 90, 299, Lot 28

Tiesenhausen 1972 – Maria von Tiesenhausen (Einf.): Georg Kolbe zum Gedächtnis. 25. Todestag am 20. November 1972, Berlin 1972, 16 (Gips)

Neckenig 1972 – Franz Josef Neckenig: Der Bildhauer Georg Kolbe (1877–1947). Das künstlerische Werk, Stilphasen und ihre Voraussetzungen, Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Berlin 1972 [Druck: Tübingen/Berlin 2011], S. 30, 86

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 69, 216, 232

Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 36

Berlin 1988 – Anita Beloubek-Hammer: Mensch – Figur – Raum. Werke deutscher Bildhauer des 20. Jahrhunderts (Ausst.-Kat. National Galerie Berlin, Ost), Berlin 1988, S. 25, 26

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 36, 190, 37

Klinkhardt 1996 – Gisela Klinkhardt: Die Plastik in der Werkbundaustellung Köln 1914, Heidelberg, Univ., Diss, Heidelberg 1996, S. 46

Berlin 1997/II – Georg Kolbe 1877–1947, hrsg. von Ursel Berger (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin, Gerhard Marcks-Haus, Bremen), München/New York/Berlin 1997, S. 103, 36, Lot 26

Leipzig 1999 – Herwig Guratzsch (Hrsg.): Museum der bildenden Künste Leipzig. Katalog der Bildwerke (LETTER Schriften, Bd. 11), Köln 1999, S. 207, 207, Lot 500