

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 25.028
Titel	Sitzende Frau
Weitere Titel	Bewegungsstudie Skizze II
Datierung	1925 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	17,5 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: ohne Gießstempel: ohne
Auflage	Unikat

Standort / Besitz	Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin
Ausstellungen	<p>1925 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Sonderausstellung Georg Kolbe (10.1925 – 11.1925), Kat.-Nr. 22</p> <p>1926 Frankfurt – Frankfurter Kunstverein, Georg Kolbe (21.03.1926 – 11.04.1926), Kat.-Nr. 23</p> <p>1926 Hamburg – Galerie Commeter, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 26</p> <p>1926 Kassel – Kunstverein zu Kassel, Georg Kolbe (21.02.1926 – 15.03.1926), Kat.-Nr. 28</p> <p>1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 521 (?)</p> <p>1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 176 (?)</p> <p>1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.</p>
Literatur	<p>Berlin 1925/III – Sonderausstellung Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1925, Lot 22</p> <p>Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 6, Lot 176 (?)</p> <p>Kassel 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunstverein zu Kassel), Kassel 1926, Lot 28</p> <p>Frankfurt 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Frankfurter Kunstverein), Frankfurt 1926, Lot 23</p> <p>Hamburg 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Commeter), Hamburg 1926, Lot Kat. 26 ("Sitzende, 1925") (?)</p> <p>Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 28</p> <p>Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog</p>

G K
M

Georg Kolbe Museum, Berlin 02.07.2026

der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S.
84, 282, 282, Lot 78