Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 25.028
Titel	Sitzende Frau
Weitere Titel	Bewegungsstudie Skizze II
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1925 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	17,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P35
Bezeichnung	Signatur: ohne Gießerstempel: ohne
Auflage	Unikat

Standort / Besitz

Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen

1925 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Sonderausstellung Georg Kolbe (10.1925 – 11.1925), Kat.-Nr. 22

1926 Frankfurt – Frankfurter Kunstverein, Georg Kolbe (21.03.1926 – 11.04.1926), Kat.-Nr. 23

1926 Hamburg – Galerie Commeter, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 26

1926 Kassel – Kunstverein zu Kassel, Georg Kolbe (21.02.1926 – 15.03.1926), Kat.-Nr. 28

1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 521 (?)

1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 176 (?)

1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.

Literatur

Berlin 1925/III – Sonderausstellung Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1925, Lot 22

Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 6, Lot 176 (?)

Kassel 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunstverein zu Kassel), Kassel 1926, Lot 28

Frankfurt 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Frankfurter Kunstverein), Frankfurt 1926, Lot 23

Hamburg 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Commeter), Hamburg 1926, Lot

Kat. 26 ("Sitzende, 1925") (?)

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 28

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 84, 282, 282, Lot 78