Georg Kolbe Museum, Berlin 25.10.2025

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 21.002
Titel	Sitzende
Weitere Titel	Große Sitzende Sitzende Frau
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1921 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	115 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Ausstellungen

1921 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Georg Kolbe (10.1921 – 11.1921), Kat.-Nr. 38 (Gips für Bronze)

1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 5 (Sitzende Frau 1920)

1997 Berlin – Georg Kolbe Museum, Georg Kolbe 1877–1947 (16.11.1997 – 01.02.1998), Kat.-Nr. 45

1998 Bremen – Gerhard-Marcks-Haus, Georg Kolbe 1877–1947 (08.02.1998 – 19.04.1998), Kat.-Nr. 45

Literatur

Berlin 1921/I – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1921, Lot 38 (Gips)

Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 48

Alten 1922 – Georg von Alten: Georg Kolbe, in: Die Kunst für Alle, 37. Jg. (April 1922), S. 212–221, S. 221, 212 (getönter Gips)

Stiller 1922 – Richard Stiller: Sommer-Ausstellung der Künstler-Vereinigung Dresden 1922, in: Deutsche Kunst und Dekoration, 25. Jg., Bd. 50, H. 11 (August 1922), S. 266–274, S. 274, 273

Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S. 13, Lot 5

Grohmann 1927 – Will Grohmann: Georg Kolbe, in: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Ulrich Thieme, Felix Becker, Bd. 21, Leipzig 1927, S. 229–230, S. 229

Luzzatto 1932 – Guido Lodovico Luzzatto: Georg Kolbe, in: La casa bella. revista mensile, 5. Jg., Nr. 58 (Oktober 1932), S. 54–55, S. 54

Meier 1966 - Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877-1947), 2 Bde., zugl.

G K M

Georg Kolbe Museum, Berlin 25.10.2025

Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 312, Lot 154

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 217

Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 92

Berlin 1997/II – Georg Kolbe 1877–1947, hrsg. von Ursel Berger (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin, Gerhard Marcks-Haus, Bremen), München/New York/Berlin 1997, S. 110, 110 (getönter Gips), Lot 45

Poorhosaini 1999 – S. N. Poorhosaini (Hrsg.): Kurt von Keudell. Werkverzeichnis der Gemälde und Aquarelle, Seeheim-Jugenheim 1999, 63, 159, Lot 93