Werkverzeichnis Georg Kolbe

WVZ-Nr.	W 25.044
Titel	Selbstbildnis
Weitere Titel	Selbstporträt
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Georg Kolbe
Datierung	1925 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	34 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P127
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (unter dem Halsanschnitt, seitlich)

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin
Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen

1925 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Sonderausstellung Georg Kolbe (10.1925 – 11.1925), Kat.-Nr. 10

1926 Frankfurt – Frankfurter Kunstverein, Georg Kolbe (21.03.1926 – 11.04.1926), Kat.-Nr. 20

1926 Halle – Garnisonkirche, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Hamburg – Galerie Commeter, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 24

1926 Kassel – Kunstverein zu Kassel, Georg Kolbe (21.02.1926 – 15.03.1926), Kat.-Nr. 25

1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 506

1926 Stuttgart – Württembergischer Kunstverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 171

1927 Freiburg – Kunstverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1927 München – Glaspalast, Münchener Kunstausstellung 1927 (01.06.1927 – 03.10.1927), Kat.-Nr. 494

1928 Duisburg – Duisburger Museumsverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 19

1928 Düsseldorf – Städtischer Kunstpalast, Deutsche Kunst (05.1928 – 10.1928), Kat.-Nr. 420

1928 Köln – Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann, Georg Kolbe (ab 04.03.1928), Kat.-Nr. 19

1928 Mannheim – Galerie Buck, Georg Kolbe, Berlin (10.1928), Kat.-Nr. 12

1929 Bielefeld – Städtisches Kunsthaus, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1929 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe (06.01.1929 – 30.01.1929), Kat.-Nr. o. Nr.

1929 Dresden – Kunstausstellung Kühl, Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell – Gemälde] (03.02.1929 – 24.02.1929), Kat.-Nr. 12

1929 Hamburg – Kunstverein Hamburg, Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (03.1929), Kat.-Nr. 12

1930 Amsterdam – Kunstzaal van Lier, Georg Kolbe. Beeldhouwwerken en Teekeningen (11.06.1930 – 28.06.1930), Kat.-Nr. o. Kat.

1930 Rotterdam – Huize van Hasselt, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1931 Zürich – Kunsthaus Zürich, Ausstellung (04.04.1931 – 03.05.1931), Kat.-Nr. 9

1932 Berlin – Galerie Alfred Flechtheim, 111 Portraits zeitgenössischer Künstler (05.1932 – 06.1932), Kat.-Nr. 49

1932 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe (02.1932 – 03.1932), Kat.-Nr. o. Nr.

1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 25

1933 Hannover – Kestner-Gesellschaft Hannover, Georg Kolbe (19.01.1933 – 05.03.1933), Kat.-Nr. 20

1933 Leipzig – Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste, Georg Kolbe (05.1933 – 06.1933), Kat.-Nr. 25

1938 New York – Buchholz Gallery, Georg Kolbe. Sculpture & Drawings (14.02.1938 – 12.03.1938), Kat.-Nr. 9

1939 Boston – The Institute of Modern Art, Contemporary German Art (02.11.1939 – 09.12.1939), Kat.-Nr. 56 (?)

1953 Hameln – Kunstkreis in der Weserbergland-Festhalle, Georg Kolbe (14.06.1953 – 05.07.1953), Kat.-Nr. o. Kat.

1961 Berlin – Haus am Lützowplatz, Künstlertradition in Berlin-Tiergarten (11.05.1961 – 31.05.1961), Kat.-Nr. 25

1971 Berlin – Galerie Pels-Leusden, Das Selbstbildnis in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Gemälde, Pastelle, Aquarelle, Handzeichnungen, Grafiken und Plastik (08.11.1971 – 04.12.1971), Kat.-Nr. 138

1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 22

1983 Lage – Sparkasse, Georg Kolbe (27.05.1983 – 24.06.1983), Kat.-Nr. o. Nr.

1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.

2009 Neustrelitz – Die Plastikgalerie, Raum und Bewegung. Der Bildhauer Georg Kolbe (13.06.2009 – 09.08.2009), Kat.-Nr. o. Nr.

2012 Waldheim – Rathaus, Georg Kolbe. Waldheims großer Sohn (14.04.2012 – 21.04.2012), Kat.-Nr. o. Kat.

2017 Berlin – Georg Kolbe Museum, Im Netzwerk der Berliner Moderne (22.01.2017 – 01.05.2017), Kat.-Nr. außer Kat.

Literatur

Heimeran 1925 – Ernst Heimeran (Vorwort): Schaubuch berühmter deutscher Zeitgenossen in Werken bildender Kunst, München 1925, 12 (Gips)

Berlin 1925/III – Sonderausstellung Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1925, Titel (Gips), Lot 10

Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer

Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 6, Lot 171

Kassel 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunstverein zu Kassel), Kassel 1926, o. S. (Gips), Lot 25

Frankfurt 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Frankfurter Kunstverein), Frankfurt 1926, Titel (Gips), Lot 20

Nürnberg 1926 – Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (Ausst.-Kat. Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg), Nürnberg 1926, S. 101, Lot 506

Hamburg 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Commeter), Hamburg 1926, Lot 24

Grohmann 1927 – Will Grohmann: Georg Kolbe, in: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Ulrich Thieme, Felix Becker, Bd. 21, Leipzig 1927, S. 229–230, S. 229

Bier 1927 – Justus Bier: Die Kunst Georg Kolbes, in: Der Kunstwart, 40. Jg., H. 8 (Mai 1927), S. 116–117 [zuerst in: Lug ins Land, Nürnberg, 26. November 1926], S. 117

München 1927 – Münchener Kunstausstellung im Glaspalast 1927 (Ausst.-Kat. Münchener Künstler-Genossenschaft, Münchener Secession), München 1927, S. 16, Lot 494

Köln 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann), Köln 1928, Lot 19

Duisburg 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Duisburger Museumsverein), Duisburg 1928, Lot 19

Düsseldorf 1928 – Deutsche Kunst (Ausst.-Kat. Kunstpalast), 2. Auflage, Düsseldorf 1928, S. 92, Lot 420

Mannheim 1928/I – Ausstellung von Werken. Georg Kolbe, Berlin (Ausst.-Kat. Galerie Buck), Mannheim 1928, Lot 12

Dresden 1929 – Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstausstellung Kühl), Dresden 1929, Lot 12

Hamburg 1929 – Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstverein Hamburg), Hamburg 1929, Lot 12

Chemnitz 1929 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1929, Lot o. Nr.

Querschnitt 1930 – Der Querschnitt, 10. Jg., H. 5 (Mai 1930), nach S. 318

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 12, Lot 65-66

Zürich 1931/I – Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich), Zürich 1931, S. 5, Lot 9

Chemnitz 1932 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1932, Lot o. Nr.

Berlin 1932/I – 111 Portraits zeitgenössischer Künstler (Ausst.-Kat Galerie Flechtheim), Berlin 1932, Lot 49

Hannover 1933 – Georg Kolbe. Bildwerke, Zeichnungen, Radierungen 1914–1932 (Ausst.-Kat. Kestner-Gesellschaft), Hannover 1933, Lot 20

Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, o. S., Lot 25

Leipzig 1933 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste), Leipzig 1933, o. S., Lot 25

Binding 1933 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 90 Abbildungen), 1. Auflage, Berlin 1933, 31 (Gips)

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im

Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 12, Lot 65

New York 1938/I – Georg Kolbe. Sculpture & Drawings (Ausst.-Kat. Buchholz Gallery – Curt Valentin), New York 1938, Lot 9

Boston 1939 – Contemporary German Art (Ausst.-Kat. The Institute of Modern Art), Boston 1939, S. 36, Lot 56 (?)

Schindler 1940 – Edgar Schindler: Selbstbildnisse deutscher Bildhauer, in: Die Kunst im Deutschen Reich, 4. Jg., Folge 11 (November 1940), S. 327–335, S. 330

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 99a, 173 (Gips)

Leonhard 1950 – H. Stewart Leonhard: Contemporary German Sculpture by Sintenis, Kolbe, Lehmbruck and Wimmer, in: Bulletin of the City Art Museum of St. Louis, Vol. 35, No. 3 (Sommer 1950), S. 44–47, S. 44, 46, 45

Berlin 1961/II – Künstlertradition in Berlin-Tiergarten (Ausst.-Kat. Haus am Lützowplatz, Berlin), Berlin 1961, S. 22, Lot 25

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 125, 158, 316, Fig. 46, Lot 216

Berlin 1971/II – Das Selbstbildnis in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Gemälde, Pastelle, Aquarelle, Handzeichnungen, Grafiken und Plastik (Ausst.-Kat. Galerie Pels-Leusden), Berlin 1971, S. 20, Lot 138

Pahl 1973 – Helmut Pahl: Plastiken in Lüdenscheid in Grünanlagen, öffentlichen Gebäuden und Kirchen, zweite, erweiterte Auflage, Lüdenscheid 1973, S. 7, 26, Lot 31

Reelfs 1977/II – Hella Reelfs: Die Bildnisse Adolf von Harnacks und Max J. Friedländers von Georg Kolbe, in: Jahrbuch preußischer Kulturbesitz, Bd. 14 (1977, erschienen 1979), S. 293–306, S. 298, 300 (Gips, Detail)

Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, Lot 22

Tiesenhausen 1980 – Maria von Tiesenhausen: Georg Kolbe, in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 12, Berlin 1979, S. 445–446, S. 446

Lage 1983 – Georg Kolbe (Ausst.-Heft Sparkasse Lage), Lage 1983, o. S.

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 7, 109, 217

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 24, 28, 31

Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 37

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 277, 284f., 342, 285, Lot 82

Meyer 1991 – Peter Meyer (Hrsg.): Malerei und Plastik. Meilensteine der bildenden Kunst in Deutschland (Das Erbe der Deutschen), Stuttgart 1991, 242

Weissling/Bär 1997 – Heinrich Weissling, Gerhard Bär: Georg Kolbe. Waldheims großer Sohn (Waldheimer Heimatblätter, H. 7), Waldheim/Sachsen 1997, S. 21, 32, 41, Lot 11

Neustrelitz 2009 – Raum und Bewegung. Der Bildhauer Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Die Plastikgalerie, Schlosskirche Neustrelitz), Neustrelitz 2009, 34

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 356