

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 25.020
Titel	Schreitendes Mädchen
Weitere Titel	Laufendes Mädchen
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1925 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	107 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi366
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinter dem rechten Fuß)
Auflage	1 Guss 1925/26, 3 postume Güsse

Standort / Besitz	Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin Bronze – Museum Wiesbaden Bronze – Privatbesitz
Ausstellungen	1926 Frankfurt – Frankfurter Kunstverein, Georg Kolbe (21.03.1926 – 11.04.1926), Kat.-Nr. 24 1926 Hamburg – Galerie Commeter, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 27 1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 498 1926 Stuttgart – Württembergischer Kunstverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat. 1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 169 1927 Berlin – Galerien Thannhauser, Eröffnungs-Ausstellung unseres neuen Berliner Hauses (06.1927), Kat.-Nr. 110 ("Stehendes Mädchen") 1927 Buffalo – The Buffalo Fine Arts Academy, Albright Art Gallery, Exhibition of Modern European Sculpture (30.10.1927 – 20.11.1927), Kat.-Nr. 25
Auktionen /	2011 Peter Karbstein, Düsseldorf – 22.1.2011, mit Abb., Lot 284

Literatur

- 2021 Peter Karbstein, Düsseldorf – Auktion 141, 30.10.2021, mit Abb., Lot 204
- Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 6, Lot 169
- Frankfurt 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Frankfurter Kunstverein), Frankfurt 1926, Lot 24 ("Laufendes Mädchen")
- Wiesbaden 1926/I – Städtische Gemälde-Sammlung Wiesbaden. Katalog, Wiesbaden o. J. [1926], S. 33, Lot 466
- Nürnberg 1926 – Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (Ausst.-Kat. Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg), Nürnberg 1926, S. 101, Lot 498
- Hamburg 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Commeter), Hamburg 1926, Lot 27 ("Laufendes Mädchen")
- Bier 1927 – Justus Bier: Die Kunst Georg Kolbes, in: Der Kunsthwart, 40. Jg., H. 8 (Mai 1927), S. 116–117 [zuerst in: Lug ins Land, Nürnberg, 26. November 1926], S. 117
- J. P. 1927 – J. P.: Zu Georg Kolbes Plastiken, in: Der Kunsthwart, 40. Jg., H. 8 (Mai 1927), S. 134–36, S. 135, nach S. 136
- Berlin 1927/II – Eröffnungs-Ausstellung unseres neuen Berliner Hauses (Ausst.-Kat. Galerien Thannhauser), Berlin 1927, S. 40, 41, Lot 110
- Buffalo 1927 – Exhibition of Modern European Sculpture (Ausst.-Kat. The Buffalo Fine Arts Academy. Albright Art Gallery), Buffalo 1927, S. 10, 16, Lot 25 ("Young Girl")
- Justi 1931 – Ludwig Justi: Georg Kolbe (Junge Kunst, Bd. 60), Berlin 1931, S. 15, 31 (Detail)
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 316, Lot 215
- Wiesbaden 1967 – Städtisches Museum Wiesbaden, Gemäldegalerie. Katalog, Wiesbaden 1967, Lot P 18