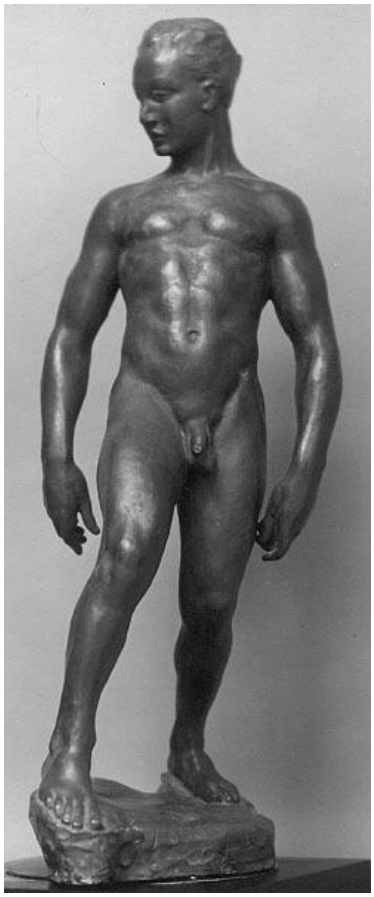
Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 05.007
Titel	Schreitender Knabe
Weitere Titel	Schreitender Jüngling
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1905 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	86 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: Gg. Kolbe (auf der Plinthe, hinter dem rechten Fuß)
Auflage	ein Guss 1905

Standort / Besitz

Bronze – Kunsthalle Bremen

Ausstellungen

1906 Weimar – Großherzogliches Museum für Kunst und Kunstgewerbe, Dritte Ausstellung des Deutschen Künstlerbundes, Kat.-Nr. 322

1907 Mannheim – Städtische Kunsthalle, Internationale Kunstausstellung Mannheim 1907 (01.05.1907 – 20.10.1907), Kat.-Nr. 145

1908 Bremen – Kunsthalle Bremen, Deutsche Kunstausstellung in Verbindung mit einer Sonderausstellung der Vereinigung nordwestdeutscher Künstler (Mitte 02.1908 – Mitte 04.1908), Kat.-Nr. 715a ("Männlicher Akt")

1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 2

1991 Haarlem – Frans Hals Museum Haarlem, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (29.11.1991 – 12.01.1992), Kat.-Nr. 4

1991 Nimwegen – Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (28.09.1991 – 18.11.1991), Kat.-Nr. 4

1992 Bremen – Gerhard-Marcks-Haus, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (26.01.1992 – 29.03.1992), Kat.-Nr. 4

1992 Duisburg – Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Deutsche Bildhauer 1900–1945.

Entartet (28.06.1992 – 09.08.1992), Kat.-Nr. 4

1992 Mannheim – Städtische Kunsthalle, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (06.09.1992 – 15.11.1992), Kat.-Nr. 4

1992 Münster – Westfälisches Landesmuseum, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (12.04.1992 – 14.06.1992), Kat.-Nr. 4

2001 Darmstadt – Institut Mathildenhöhe Darmstadt, Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900 (21.10.2001 – 24.02.2002), Kat.-Nr. 5.11

Literatur

Weimar 1906 – Katalog der dritten Ausstellung des Deutschen Künstlerbundes (Ausst.-Kat. Großherzogliches Museum für Kunst und Kunstgewerbe), Weimar 1906, S. 32, Lot 322

Mannheim 1907 – Jubiläums-Ausstellung Mannheim 1907. Katalog der internationalen Kunstausstellung (Ausst.-Kat. Städtische Kunsthalle), 4. Ausgabe, Mannheim 1907, S. 22, Lot 145

Lehmann 1907 – A. Lehmann: Architektur auf der Jubiläumsausstellung Mannheim 1907, in: Moderne Bauformen, 6. Jg., H. 6 (Juni 1907), S. 217–264, 227, 229

Berlin o. J. – Meister der Gegenwart (Skulpturen und Gemälde). Neue Photographische Gesellschaft, Berlin o. J., S. 8, 20, 30, 66, Lot 729, 885

N. N. 1908 – N. N.: Ausstellungen und Sammlungen. Bremen, Kunsthalle, in: Die Kunst für alle, 23. Jg., H. 18 (15. Juni 1908), S. 431, S. 431

Bremen 1908 – Jahresbericht des Vorstandes des Kunstvereins in Bremen über das Geschäftsjahr 1907–08, Bremen 1908, S. 15

Bremen 1908/I – Deutsche Kunstausstellung in Verbindung mit einer Sonderausstellung der Vereinigung nordwestdeutscher Künstler (Ausst.-Kat. Kunsthalle Bremen), Bremen 1908, S. 47, Lot 715a ("Männlicher Akt")

Bremen 1913 – Gustav Pauli: Katalog der Gemälde und Bildhauerwerke in der Kunsthalle zu Bremen, 2. Auflage, Bremen 1913, S. 114, Lot 177

Waldmann 1919 – Emil Waldmann: Die Bremer Kunsthalle. Ein Führer zur Vorbereitung und zur Erinnerung, Berlin 1919, S. 6

Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 43

Bremen 1925 – Emil Waldmann: Katalog der Gemälde und Bildhauerwerke in der Kunsthalle zu Bremen, Bremen 1925, S. 104, 130, Lot 177

Waldmann 1933 – Emil Waldmann: Die Bremer Kunsthalle. Ein Führer zur Vorbereitung und zur Erinnerung, Bremen 1933, S. 7

Bremen 1935 – Emil Waldmann: Gemälde und Bildhauerwerke in der Kunsthalle zu Bremen, Bremen 1935, S. 107, Lot 177

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 299, Lot 19

Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, 3, Lot 2

Scotti 1985 – Roland Scotti: Die „Internationale Kunst-Ausstellung“ 1907 in Mannheim (Kunst + Dokumentation 9), Mannheim 1985, S. 30, 58

Schulz 1987 – Wolfgang Schulz: Georg Kolbe, in: ders.: Große Berliner aus dem Osten, Berlin 1987, S. 138–140, S. 139

Nimwegen 1992 – Christian Tümpel (Hrsg.): Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (Ausst.-Kat. Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan, Nimwegen; Frans Halsmuseum, Haarlem; Gerhard-Marcks-Haus, Bremen; Westfälisches Landesmuseum, Münster; Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg; Städtische Kunsthalle, Mannheim), Königstein im Taunus 1992, S. 96, 96, Lot 4

Bremen 1993 – Katalog der Skulpturen in der Kunsthalle Bremen, bearb. von Ursula

Heiderich, Bremen 1993, S. 269, 269

Darmstadt 2001 – Kai Buchholz, Rita Latocha, Hilke Peckmann, Klaus Wolbert (Hrsg.): Die Lebensreform. Entwürfe zur Neugestaltung von Leben und Kunst um 1900, 2 Bde. (Ausst.-Kat. Institut Mathildenhöhe Darmstadt), Darmstadt 2001, S. Bd. 2, 341, 591, 356, Lot 5.11