

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 26.012
Titel	Schreitende
Weitere Titel	Kleine Schreitende Schreitende H. W. Schreitende 26 Skizze H. W.
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1926 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	50 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P43
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinten)
Auflage	neun postume Güsse

Standort / Besitz	Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin Bronze – Privatbesitz, Berlin
Ausstellungen	1930 Düsseldorf – Galerie Alfred Flechtheim, Kleinplastik (22.03.1930 – 20.04.1930), Kat.-Nr. 54 1931 Zürich – Kunsthaus Zürich, Ausstellung (04.04.1931 – 03.05.1931), Kat.-Nr. 14 1935 Bielefeld – Kunstsalon Otto Fischer, Georg Kolbe (05.1935 – 06.1935), Kat.-Nr. o. Kat. 1935 Rostock – Kunstverein im Städtischen Museum, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat. 1936 Hagen – Städtisches Museum zu Hagen, Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (10.04.1936 – 25.05.1936), Kat.-Nr. 40 1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 26 1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.
Auktionen / Kunsthandel	2008 Karl & Faber – Auktion 219, 29.5.2008, mit Abb., Lot 1029 2009 Galerie Utermann – Katalog März/April 2009, mit Abb., Lot 13 2013 Villa Grisebach – Auktion 219, 29.11.2013, mit Abb., Lot 457 2014 Van Ham – Auktion 337, 28.5.2014, mit Abb., Lot 48

2023 Peter Karbstein, Düsseldorf – Auktion 146, 24.6.2023, mit Abb., Lot 273
2024 Peter Karbstein, Düsseldorf – Auktion 149, 29.6.2024, mit Abb., Lot 305

Literatur

- Berlin 1927/II – Eröffnungs-Ausstellung unseres neuen Berliner Hauses (Ausst.-Kat. Galerien Thannhauser), Berlin 1927, S. 40, Lot 111 (?)
- Düsseldorf 1930 – Kleinplastik (Ausst.-Kat. Galerie Alfred Flechtheim), Düsseldorf 1930, S. 4, Lot 54
- Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 12, Lot 324-25
- Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 14, Taf. 42 a
- Zürich 1931/I – Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich), Zürich 1931, S. 5, Lot 14
- Hagen 1936 – Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Städtisches Museum zu Hagen), Hagen 1936, Lot 40
- Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 12, Lot 324-25
- Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 195
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 318, Lot 226
- Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, Lot 26
- Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 15f., 28
- Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 84, 294, 297, 298, Lot 96