

Werkverzeichnis Georg Kolbe



| | |
|------------------|--|
| WVZ-Nr. | W 09.008 |
| Titel | Relief Sämann im Mausoleum Ernst von Wildenbruch |
| Künstler*in | Georg Kolbe Paul Schultze-Naumburg Ernst von Wildenbruch |
| Datierung | 1909 (Entwurf) |
| Material/Technik | Muschelkalk |
| Maße | 199 cm (Höhe) |
| Bezeichnung | Signatur: unbekannt |
| Auflage | Unikat |

Standort / Besitz Muschelkalk – Historischer Friedhof Weimar

Literatur Olfers 1930 – Marie von Olfers: Briefe und Tagebücher, Bd. 2: 1870–1924, hrsg. von Margarete von Olfers, Berlin 1930, S. 285
Weimar 2014 – Krieg der Geister. Weimar als Symbolort deutscher Kultur vor und nach 1914, hrsg. von Wolfgang Holler, Gudrun Püschel, Gerda Wendermann (Ausst.-Kat. Neues Museum Weimar), Dresden 2014, S. 143
Ummendorf 2015 – Nadine Panteleon (Hrsg.): Georg Kolbe in der Börde – Skulpturen für Peseckendorf (Die Magdeburger Börde. Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft, Bd. 12) (Begleitband zur Sonderausstellung im Börde-Museum, Ummendorf), Ummendorf 2015, S. 9, 34f.