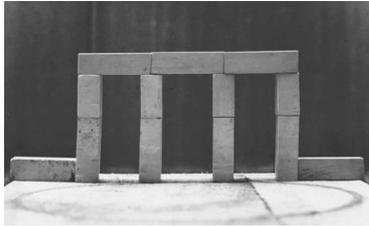


## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 28.030
Titel	Rathenau-Tor, Modell
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Walther Rathenau [als Geehrter] Emil Rathenau [als Geehrter]
Datierung	1928/28 (Entwurf)
Material/Technik	Gips
Maße	unbekannt
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	nicht gegossen

- Text** Georg Kolbes verfolgte ursprünglich den Plan, die auf einem Bergrücken in den Berliner Rehbergen auf den Rathenau-Brunnen (W 30.005) zulaufende Allee durch ein Tor als Rathenau-Hain auszugestalten. In mehreren zeichnerischen Skizzen (Z555–Z558) reduzierte er schrittweise die Architektur bis zu einer im Gipsmodell ausgeführten, aus monolithischen Blöcken gefügten abstrakten Struktur. Dazu entwarf Kolbe eine formal verwandte Treppenanlage (W 28.031). Zu seinem Bedauern konnte er die ablehnende Haltung der Berliner Kunstdeputation nicht überwinden und musste den Plan fallen lassen.
- Standort / Besitz** Gips – nicht erhalten
- Literatur** Kolbe 1931/IV – Georg Kolbe: Randbemerkungen zur Entstehung meines Rathenau-Brunnens, in: *Museum der Gegenwart*, 1. Jg., H. 4 (1931), S. 144–146, S. 144, 146, Abb.-S. 146
- Tiesenhausen 1972 – Maria von Tiesenhausen (Einf.): Georg Kolbe zum Gedächtnis. 25. Todestag am 20. November 1972, Berlin 1972, S. 39
- Berger 1987 – Ursel Berger: Steuerschraube oder Rathenau-Brunnen. Vor- und Nachgeschichte der Berliner Rathenau-Denkmäler, in: *Museumsjournal*, Nr. 1 (August 1987), S. 10–15, S. 13, Abb.-S. 15
- Berger 1993 – Ursel Berger: „Unsere Unreife für künstlerische Nationalaufgaben“. Projekte für Rathenau-Denkmäler in Berlin, in: *Die Extreme berühren sich. Walther Rathenau 1867–1922 (Ausst.-Kat. Deutsches Historisches Museum)*, Berlin 1993, S. 247–254, S. 249, 251, Abb.-S. 252
- Mai/Springer 2013 – Ekkehard Mai, Peter Springer (Hrsg.): *Das letzte Nationaldenkmal. Bismarck am Rhein: Ein Monument, das nie gebaut wurde*, Köln/Weimar/Wien 2013, S. 102, Abb.-S. 103
- Berger 2014/III – Ursel Berger: „Der Judenrepublik gewidmet“. Der Rathenau-Brunnen im Volkspark Rehberge und die früheren Berliner Projekte für ein Rathenau-Denkmal, in: Sven Brömsel, Patrick Küppers, Clemens Reichhold (Hrsg.): *Walther Rathenau im Netzwerk der Moderne (Europäisch-jüdische Studien, Beiträge, Bd. 19)*, Berlin/Boston

**G K**  
**M**

Georg Kolbe Museum, Berlin 29.05.2024

2014, S. 70–86, S. 79ff.