

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 11.022
Titel	Porträtrelief Ludwig van Beethoven
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Ludwig van Beethoven
Datierung	1911 (Entwurf)
Material/Technik	Stein
Maße	123 x 73 x 8 cm (Objektmaß)
Bezeichnung	<p>Signatur: Gg. Kolbe fec. 1911 (untere rechte Ecke der Tafel)</p> <p>Beschriftung: Ludwig van Beethoven / weilte hier als Gast des / Fürsten Carl Lichnowsky / in den Jahren 1806 u. 1811. (unter dem Porträtrelief, ursprünglich)</p> <p>Beschriftung: "MILUJI SVOBODU / VÍCE NEZ ŽIVOT" / L. v. BEETHOVEN NA HRADCI / 1806 a 1811. [Ich liebe die Freiheit / mehr als das Leben / L. v. Beethoven auf dem Schloss / 1806 und 1811.] (unter dem Porträtrelief, heutiger Zustand)</p>
Auflage	Unikat

Standort / Besitz	Stein – Schloss Hradec nad Moravicí (Schloss Grätz), Mährisch-Schlesien, Tschechische Republik
Literatur	<p>Ley 1937 – Stephan Ley: Schloß Grätz bei Troppau. Beethoven und die fürstliche Familie Lichnowsky, in: Atlantis, 9. Jg., H. 1 (Januar 1937), S. 59–64, S. 60, 61</p> <p>Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 136</p> <p>Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 233</p> <p>Worgull 2022 – Elmar Worgull: Georg Kolbe und das Beethoven-Denkmal in Frankfurt. Denkmal wider ein Denkmal, Worms 2022, S. 34f., 71, 82, 34, 35</p>