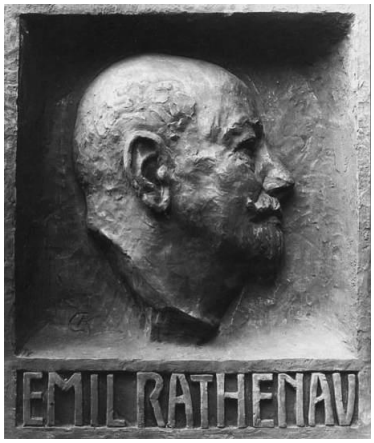
Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 30.005_02
Titel	Porträtrelief Emil Rathenau
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Emil Rathenau
Datierung	1930 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	54 x 46 x 6 cm (Objektmaß)
Sammlungsobjekt	Gi498
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf dem Reliefgrund, links)
Auflage	zwei Güsse

Text

Die gescheiterten Bemühungen um ein Denkmal für den einem Attentat erlegenen Deutschen Außenminister Walther Rathenau an der Mordstelle in der Berliner Koenigsallee (W 28.025) führten 1930 zu einer von der AEG initiierten, größeren Brunnenanlage in den Berliner Rehbergen, die nun auch an Emil Rathenau, den Gründer der AEG, erinnern sollte. An der linken Wange des Treppenaufgangs wurde Emil Rathenau wie sein Sohn Walther auf der rechten (W 30.005_03) durch ein Porträt-Relief geehrt. Beide Reliefs wurden am 5. Mai 1930 bei der Bildgießerei Noack in Auftrag gegeben und schon am 19. Mai in Rechnung gestellt.
Bei der Rekonstruktion des 1934 von den Nationalsozialisten abgebauten und 1941 zerstörten Brunnens im Vorfeld der 750-Jahrfeier Berlins durch den Bildhauer Harald Haacke wurden 1987 auch die Bildnisreliefs nach historischen Fotos originalgetreu wiederhergestellt. Die Gipse befinden sich im Georg Kolbe Museum.

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin

Bronze – Berlin-Wedding, Volkspark Rehberge

Literatur

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 15, Lot 105

Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 16, Taf. 99 b

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 15, Lot 105

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 154f., 326, Lot 299 B

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 97

Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 38, 121, Nr. 58

Berger 1987 – Ursel Berger: Steuerschraube oder Rathenau-Brunnen. Vor- und Nachgeschichte der Berliner Rathenau-Denkmäler, in: Museumsjournal, Nr. 1 (August 1987), S. 10–15, S. 13, 15

Fischer 2008 – Bernd Erhard Fischer: Georg Kolbe in Westend (Menschen und Orte), Berlin 2008, S. 18

Berger 2014/III – Ursel Berger: „Der Judenrepublik gewidmet". Der Rathenau-Brunnen im Volkspark Rehberge und die früheren Berliner Projekte für ein Rathenau-Denkmal, in: Sven Brömsel, Patrick Küppers, Clemens Reichhold (Hrsg.): Walther Rathenau im Netzwerk der Moderne (Europäisch-jüdische Studien, Beiträge, Bd. 19), Berlin/Boston 2014, S. 70–86, S. 80