Werkverzeichnis Georg Kolbe

WVZ-Nr.	W 06.013
Titel	Porträtbüste Curt Herrmann
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Curt Herrmann
Datierung	1906 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	44 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi216
Bezeichnung	Signatur: G. Kolbe (seitlich)

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin

Gips – Skulpturensammlung, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Ausstellungen

1971 Kassel – Städtische Kunstsammlungen Kassel, Schloß Bellevue, Curt Herrmann 1854–1929 (06.03.1971 – 02.05.1971), Kat.-Nr. o. Nr.

Literatur

Kirstein 1908 – Gustav Kirstein: Neuere Arbeiten von Georg Kolbe, in: Zeitschrift für bildende Kunst, 43. Jg., N. F. 19, H. 8 (Mai 1908), S. 198–204, S. 199

Kassel 1971 – Curt Herrmann 1854–1929 (Ausst.-Kat. Städtische Kunstsammlungen), Kassel 1971, S. 19, Lot o. Nr.

Bothe 1989 – Rolf Bothe (Hrsg.): Curt Herrmann 1854–1929. Ein Maler der Moderne in Berlin (Ausst.-Kat. Berlin Museum), Berlin 1989, S. 452 (Brief 142, n. 4)

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 34

Jansen 2016 – Elmar Jansen: „Das bedrängende Schweigen der Leiber". Antrittsbesuche im Reich Georg Kolbes, in: ders.: Ein Luftwechsel der Empfänglichkeit. Baal, Barlach, Benjamin und andere Essays, Göttingen 2016, S. 175–191, 463–466, S. 179f.