

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 24.021
Titel	Porträt Valentina Brodsky
Weitere Titel	Kopf Kaukasierin Porträt Vavra Brodsky
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Valentina Brodsky
Datierung	1924 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze Steinguss, bemalt
Maße	ca. 30 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi318
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (am Halsanschnitt, seitlich)

Standort / Besitz	Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin (Gipsfragment) Steinguss – verschollen
Ausstellungen	1927 München – Glaspalast, Münchener Kunstaussstellung 1927 (01.06.1927 – 03.10.1927), Kat.-Nr. 496 1928 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Das Beethoven-Denkmal von Georg Kolbe (01.03. 1928 – 21.03.1928), Kat.-Nr. 16 1928 Berlin – National-Galerie, Zweite Ausstellung deutscher nach-impressionistischer Kunst aus Berliner Privatbesitz (07.1928), Kat.-Nr. 115 1928 London – The Warren Gallery, Exhibition IX. Sculpture and Drawings by Georg Kolbe (12.06.1928 – 07.07.1928), Kat.-Nr. 8
Literatur	Michel 1927 – Wilhelm Michel: Münchener Kunstaussstellung Glaspalast 1927, in: Deutsche Kunst und Dekoration, 30. Jg., Bd. 60, H. 12 (September 1927), S. 359–378, 394–399, 397 (Gips) München 1927 – Münchener Kunstaussstellung im Glaspalast 1927 (Ausst.-Kat. Münchener Künstler-Genossenschaft, Münchener Secession), München 1927, S. 16, Lot 496 ("Kaukasierin, Steinguß farbig") Berlin 1928/I – Das Beethoven-Denkmal von Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1928, Lot 16 ("Kaukasierin, bemalter Steinguss") London 1928 – Sculpture and Drawings by Georg Kolbe. Exhibition IX. (Ausst.-Kat. The Warren Gallery), London 1928, Lot 8 ("Caucasian Woman") Berlin 1928/IV – Zweite Ausstellung deutscher nach-impressionistischer Kunst aus

Berliner Privatbesitz (Ausst.-Kat. National-Galerie), Berlin 1928, S. 57, Lot 115

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 273