

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 21.015
---------	----------

Titel	Porträt Maria Möller-Garny
-------	----------------------------

Künstler*in	Georg Kolbe
-------------	-------------

Dargestellte Person	Maria Möller-Garny
---------------------	--------------------

Datierung	1921 (Entwurf)
-----------	----------------

Material/Technik	Bronze
------------------	--------

Maße	36 cm (Höhe)
------	--------------

Sammlungsobjekt	P285
-----------------	------

Standort / Besitz Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Kirchner Museum Davos

Ausstellungen 1921 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Georg Kolbe (10.1921 – 11.1921), Kat.-Nr. 46
1921 Potsdam – Potsdamer Kunstverein in der Orangerie des Parkes von Sanssouci, Potsdamer Kunstsommer 1921 (Mitte 06.1921 – Mitte 09.1921), Kat.-Nr. 203
1966 Köln – Dom Galerie Köln, Sammlung Ferdinand Möller. Gedächtnisausstellung zu seinem 10. Todestag (12.01.1966 – 18.02.1966), Kat.-Nr. o. Nr.
1987 Berlin – Georg Kolbe Museum, Berliner Köpfe. Hundert Jahre Porträtbildhauerei in Berlin (23.08.1987 – 22.11.1987), Kat.-Nr. 108
2010 Potsdam – Potsdam Museum; Potsdamer Kunstverein, Von Otto Mueller bis Max Kaus. Graphische Einzeldrucke und Mappenwerke aus dem Ferdinand Möller Verlag (16.10.2010 – 16.01.2011), Kat.-Nr. o. Nr.
2017 Berlin – Georg Kolbe Museum, Im Netzwerk der Berliner Moderne (22.01.2017 – 01.05.2017), Kat.-Nr. 15

Literatur Scheffler 1921/II – Karl Scheffler: Berlin-Potsdamer Kunstsommer, in: Kunst und Künstler, 19. Jg., H. 11 (August 1921), S. 379–398, 404
Berlin 1921/I – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1921, Lot 46 ("Kopf, Fr. M.")
Köln 1966 – Sammlung Ferdinand Möller. Gedächtnisausstellung zu seinem 10. Todestag (Ausst.-Kat. Dom Galerie Köln), Köln 1966, o. S.
Roters 1984 – Eberhard Roters: Galerie Ferdinand Möller. Die Geschichte einer Galerie für Moderne Kunst in Deutschland 1917–1956, Berlin 1984, S. 82, 79
Berlin 1987/I – Ursel Berger: Berliner Köpfe. Hundert Jahre Porträtbildhauerei in Berlin (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum), Berlin 1987, S. 93, 93, Lot 108

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 250f., 263, 250, Lot 42

Davos 2000 – Roland Scotti (Hrsg.): Ernst Ludwig Kirchner. Katalog der Sammlung, Bd. III, Davos 2000, S. 442, 442, Lot BM 24

Potsdam 2010 – Von Otto Mueller bis Max Kaus. Graphische Einzeldrucke und Mappenwerke aus dem Ferdinand Möller Verlag (Ausst.-Kat. Potsdam Museum; Potsdamer Kunstverein), Berlin/Wildeshausen 2010, S. 42, 43

Wallner 2017 – Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe, Köln 2017, S. 147, 140/141 (Detail), 143

Berlin 2017/I – Im Netzwerk der Berliner Moderne. Kurzbiografien zu den Porträtbüsten (Ausst.-Heft Georg Kolbe Museum, Berlin), Berlin 2017, S. 6, Lot 15

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 193f., 193