

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 40.013
Titel	Porträt Leonore von Keudell
Weitere Titel	Bildnis der Tochter des Künstlers
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Leonore Kolbe
Datierung	1940 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	44,5 cm (Gips incl. Sockel) (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi305
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinten)
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen 1941 Berlin – Preußische Akademie der Künste, Frühjahrs-Ausstellung (05.1941 – 06.1941), Kat.-Nr. 402

Literatur Berlin 1941/II – Frühjahrs-Ausstellung (Ausst.-Kat. Preußische Akademie der Künste), Berlin 1941, S. 28, 28, Lot 402  
Rittich 1942/I – Werner Rittich: Das Werk Georg Kolbes. Zum 65. Geburtstag des Künstlers, in: Die Kunst im Deutschen Reich, 6. Jg., Folge 2 (Februar 1942), S. 31–41, 37  
Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 172  
Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 157, 337, Lot 382  
Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 109  
Davidson 1988 – Mortimer G. Davidson: Kunst in Deutschland 1933–1945. Eine wissenschaftliche Enzyklopädie der Kunst im Dritten Reich, Bd. 1, Skulpturen, Tübingen 1988, o. S.  
Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 250

