

Werkverzeichnis Georg Kolbe



| | |
|---------------------|---------------------------|
| WVZ-Nr. | W 23.018 |
| Titel | Porträt Hilda von Dirksen |
| Künstler*in | Georg Kolbe |
| Dargestellte Person | Hilda von Dirksen |
| Datierung | 1923 (Entwurf) |
| Material/Technik | Bronze |
| Maße | lebensgroß |
| Bezeichnung | Signatur: unbekannt |

Ausstellungen 1928 Berlin – National-Galerie, Zweite Ausstellung deutscher nach-impressionistischer Kunst aus Berliner Privatbesitz (07.1928), Kat.-Nr. 111

Literatur Berlin 1928/IV – Zweite Ausstellung deutscher nach-impressionistischer Kunst aus Berliner Privatbesitz (Ausst.-Kat. National-Galerie), Berlin 1928, S. 57, Kat.-Nr. 111
 Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 10, Kat.-Nr. 102-03
 Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 313, Kat.-Nr. 171
 Tiesenhausen 1987 – Maria von Tiesenhausen (Hrsg.): Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 37, 195
 Raev 2017 – Ada Raev: Georg Kolbe: Russian Impressions, in: Experiment. A Journal of Russian Culture, Vol. 23 (2017), S. 267–285, S. 275