G K

Georg Kolbe Museum, Berlin 23.11.2025

Werkverzeichnis Georg Kolbe



W 27.001
Porträt Benjamine Kolbe
Kopf Ben (C) Frauenkopf 27
Georg Kolbe
Benjamine Kolbe
1927 (Entwurf)
Stucco Bronze
36,5 cm (Höhe)
P138
Signatur: GK (ligiert) (unter dem Schulteranschnitt, beidseitig) Gießerstempel: H.NOACK BERLIN / FRIEDENAU (hinten)

Standort / Besitz

Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin Stucco – Stadt- und Museumshaus Waldheim

Ausstellungen

2022 Berlin – Georg Kolbe Museum, Kein Mensch kennt mich. Iris Häussler begegnet Benjamine Kolbe (05.03.2022 – 29.05.2022), Kat.-Nr. o. Nr.

Literatur

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 13, Lot 127 (Stucco)

Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 15, Taf. 71 (Stucco)

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 13, Lot 127 (Stucco)

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 201

Halle 1949 – Georg Kolbe. Abbildungen von Plastiken (Ausst.-Kat. Galerie Henning), Halle (Saale) 1949, o. S. (Stucco)

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 322, Lot 257

Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 38

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog

G K M

Georg Kolbe Museum, Berlin 23.11.2025

der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 89, 216, 278, 300f., 320, 301, Lot 101

Waldheim 2017 – Verena Schneider: Georg Kolbe. Die Waldheimer Sammlung, Waldheim 2017, S. 20, 21 (Stucco)

Berlin 2022 – Julia Wallner (Hrsg.): Kein Mensch kennt mich. Iris Häussler begegnet Benjamine Kolbe (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum), Berlin 2022, S. 75, 118, 72