

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 20.007
Titel	Niederblickende
Weitere Titel	Stehende mit Gewand Steinfigur 1920 Gewandfigur Stein
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1920 (Entwurf)
Material/Technik	Kalkstein
Maße	105 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Kalkstein – verschollen

Ausstellungen 1921 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Georg Kolbe (10.1921 – 11.1921), Kat.-Nr. 31

Literatur Berlin 1921/1 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1921, Lot 31 ("Stehende Gewandfigur, Modell für Stein")
 Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 32f., 47, 50, Taf. 36
 Sauerlandt 1925 – Max Sauerlandt: Deutsche Bildhauer um 1900. Von Hildebrand bis Lehmbruck (Die blauen Bücher), Königstein im Taunus/Leipzig 1925, S. 4 (fälschlich "Niederblickender")
 Grohmann 1927 – Will Grohmann: Georg Kolbe, in: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Ulrich Thieme, Felix Becker, Bd. 21, Leipzig 1927, S. 229–230, S. 229
 Nessel 1927 – Hans Nessel: Die Freiplastik Georg Kolbes, in: Der Kreis. Zeitschrift für künstlerische Kultur, 4. Jg., H. 6/7 (Juni/Juli 1927), S. 311–314, S. 313

- Casson 1930/I – Stanley Casson: The Recent Development of George Kolbe, in: *International Studio*, Vol. 96, No. 399 (August 1930), S. 17–20, S. 19
- Casson 1930/II – Stanley Casson: *XXth Century Sculptors*, London 1930, S. 58
- Scheffler 1931 – Karl Scheffler: Die Sammlung Max Silberberg, in: *Kunst und Künstler*, 30. Jg., H. 1 (Oktober 1931), S. 3–18, S. 18
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: *Georg Kolbe (1877–1947)*, 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 143ff., 310, Fig. 67, Lot 137
- Neckenig 1972 – Franz Josef Neckenig: *Der Bildhauer Georg Kolbe (1877–1947). Das künstlerische Werk, Stilphasen und ihre Voraussetzungen*, Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Berlin 1972 [Druck: Tübingen/Berlin 2011], S. 44, 62f., 94
- Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: *Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes*, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 91f., 217
- Berger 1990/94 – Ursel Berger: *Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum*, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 190, 245