Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 08.010
Titel	Medaille E. A. Seemann-Verlag
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1908 (Entwurf)
Material/Technik	Kupfer
Maße	5 cm (Durchmesser)
Sammlungsobjekt	P300
Bezeichnung	Beschriftung: E.A. SEEMANN / LEIPZIG / 1858-1908 (umlaufend, recto) Beschriftung: INTER / FOLIA // FRVC- / TVS [Zwischen Blättern reifen Früchte] (rechts und links des Baumstammes, verso) Signatur: G. KOLBE (unter dem Stamm, verso) Prägestempel: L. CHR. LAUER / NUERNBERG (rechts und links der Figur am Medaillenrand, recto)
Auflage	300 Exemplare

Standort / Besitz

Kupfer – Georg Kolbe Museum, Berlin
Kupfer – Skulpturensammlung, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Kupfer – Grassimuseum Leipzig
Kupfer – Kunsthalle Hamburg
Kupfer – Privatbesitz, Berlin

Literatur

Hamburg 1908 – Jahresbericht der Kunsthalle zu Hamburg für 1908, Hamburg 1910, S. 28

Hamburg 1980/I – Sunhild Salaschek (Bearb.): Katalog der Medaillen und Plaketten des 19. und 20. Jahrhunderts im französischen und deutschen Sprachraum in der Hamburger Kunsthalle, Bd. I (Text), Hamburg 1980, S. 196, Lot 803

Hamburg 1980/II – Sunhild Salaschek (Bearb.): Katalog der Medaillen und Plaketten des 19. Und 20. Jahrhunderts im französischen und deutschen Sprachraum in der Hamburger Kunsthalle, Bd. II (Studien und Tafeln), Hamburg 1980, 58 (803 Vs, 803 Rs)

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 231

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 218f., 218, Lot 12

Heidemann 1998 – Martin Heidemann: Medaillenkunst in Deutschland von 1895 bis 1914 (Die Kunstmedaille in Deutschland, 8), Berlin 1998, S. 279f., 451, Lot 864

Steguweit 2000 – Wolfgang Steguweit: Die Medaille und Gedenkmünze des 20. Jahrhunderts in Deutschland (Die Kunstmedaille in Deutschland, 14), Berlin 2000, S. 27, 41, Lot 13

Leipzig 2001 – Gerd Bekker: Europäische Plaketten und Medaillen des 19. und 20. Jahrhunderts. Bestandskatalog der Sammlung des Grassimuseums Leipzig / Museum für Kunsthandwerk, Leipzig 2001, S. 171, 171, Lot 848, 849 (Verlust)

Ummendorf 2015 – Nadine Panteleon (Hrsg.): Georg Kolbe in der Börde – Skulpturen für Peseckendorf (Die Magdeburger Börde. Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft, Bd. 12) (Begleitband zur Sonderausstellung im Börde-Museum, Ummendorf), Ummendorf 2015, S. 99