

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 04.004
Titel	Männliche Bildnisbüste
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1904 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	unbekannt
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Text	In seiner Leipziger Zeit schuf Georg Kolbe die Bildnisbüste eines unbekannten Mannes mit markantem Profil. In für ihn ungewöhnlicher Weise ist die Büste zu den Seiten und nach hinten offen gehalten, die vordere, kurvige Kontur kragt über die Kante eines charakteristisch gemaserten Steinsockels hinaus. Die Behandlung der Haare weist einige Ähnlichkeit zu Kolbes „Porträt Ludwig Derleth“ von 1904 auf (W 04.003). Nach seinem Umzug nach Berlin konnte Kolbe die Büste 1905 in einer Ausstellung neuer Raumgestaltungen im Warenhaus Wertheim am Leipziger Platz ausstellen. Zu einem nicht bekannten, späteren Zeitpunkt wurde die Büste wieder eingeschmolzen. Dies muss geschehen sein, bevor der Stein 1910 für die Bronze der „Porträtabüste Karl Max Fürst Lichnowsky“ wiederverwendet wurde (W 10.007).
Standort / Besitz	Bronze – eingeschmolzen
Ausstellungen	1905 Berlin – Warenhaus A. Wertheim, Neue Wohn-Räume, neues Kunstgewerbe, Kat.-Nr. ohne Kat.
Literatur	Högg 1905 – E. Högg: A. Wertheim. Neue Wohn-Räume, neues Kunstgewerbe – dem Hause eigen – nach Entwürfen von Künstlern unter Leitung von Prof. Curt Stoeving, in: Deutsche Kunst und Dekoration, 16. Jg., H. 11 (1905), S. 646–698, 650, 651