Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 14.011
Titel	Mädchenkopf
Weitere Titel	Mädchenköpfchen 1914 Frauenköpfchen Kühlerfigur Köpfchen Ben 1917
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1914 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	9,7 cm (mit Sockel) (Höhe)

Standort / Besitz

Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Bronze – Stadt- und Museumshaus Waldheim

Ausstellungen

1939 Boston – The Institute of Modern Art, Contemporary German Art (02.11.1939 – 09.12.1939), Kat.-Nr. 59

Auktionen / Kunsthandel

1986 Bolland & Marotz, Bremen – Auktion 44, 18.4.1986, mit Abb., Lot 1767

Literatur

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 7, Lot 218

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 7, Lot 218

Boston 1939 – Contemporary German Art (Ausst.-Kat. The Institute of Modern Art), Boston 1939, S. 36, Lot 59 (?)

Dresden 1976 – Klaus-Peter Arnold (Red.): Kunsthandwerk und Industrieform des 19. und 20. Jahrhunderts. Historismus, Jugendstil, Bauhaus, Sachlichkeit, Sozialistischer Realismus. 100 Jahre Museum für Kunsthandwerk Dresden 1876–1976 (Staatliche Kunstsammlungen Dresden; Schloss Pillnitz, Bergpalais), Dresden 1976, S. 151, 151, Lot 230 ("Büste")

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 231

Waldheim 2017 – Verena Schneider: Georg Kolbe. Die Waldheimer Sammlung, Waldheim 2017, S. 52, 53 (Kühlerfigur)

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 356