Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 07.014
Titel	Mädchenkopf
Weitere Titel	Mädchenkopf (Brunnengruppe)
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1910 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	29 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi221
Auflage	zwei Güsse

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin

Bronze – Von der Heydt-Museum Wuppertal

Ausstellungen

1911 Berlin – Berliner Secession, Dreiundzwanzigste Ausstellung der Berliner Secession. Zeichnende Künste, Kat.-Nr. 1070

1925 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (15.06.1925 – 15.07.1925), Kat.-Nr. 6

1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 3

1995 Pforzheim – Reuchlinhaus Pforzheim, An die Schönheit. Meisterwerke der Plastik aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal (23.07.1995 – 10.09.1995), Kat.-Nr. o. Nr.

Auktionen / Kunsthandel

1988 Ketterer – Auktion 132, 28.11.1988, mit Abb., Lot 789

Literatur

Berlin 1911/II – Katalog der dreiundzwanzigsten Ausstellung der Berliner Secession. Zeichnende Künste (Ausst.-Kat. Berliner Secession), Berlin 1911, S. 84, Lot 1070

Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 44

Chemnitz 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Gerstenberger), Chemnitz 1925, S. 13 ("1918"), Lot 6

Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 13, Lot 3 ("1913")

Berlin 1935/II – Verzeichnis der Kunstwerke in der Neuen Abteilung der National-Galerie im ehemaligen Kronprinzenpalais, bearb. von Ludwig Justi, Berlin 1935, S. 9 ("Leihgabe") (?)

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl.

Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 301, Lot 48

Wuppertal 1968 – Hans Günter Wachtmann (Bearb.): Von der Heydt-Museum Wuppertal. Verzeichnis der Gemälde und Skulpturen, Wuppertal 1968, S. o. S.

Wuppertal 1987 – Sabine Fehlemann (Vorw.), Eva Rowedder (Bearb.): Von der Heydt Museum Wuppertal 1987. Skulpturensammlung, Wuppertal 1987, S. 119, 119

Pforzheim 1995 – Sabine Fehlemann: An die Schönheit. Meisterwerke der Plastik aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal (Ausst.-Kat. Reuchlinhaus Pforzheim), Pforzheim 1995, S. 74, 75, 77

Wuppertal 2000 – Sabine Fehlemann (Hrsg.): Von der Heydt-Museum Wuppertal. Skulpturensammlung, Wuppertal 2000, S. 167, 167