

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 07.013
Titel	Mädchenkopf
Weitere Titel	Mädchenkopf (Brunnengruppe)
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1910 (Entwurf)
Material/Technik	Terrakotta
Maße	34,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	Gi221
Auflage	Unikat

Standort / Besitz	Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin Terrakotta – Privatbesitz
Ausstellungen	1913 Weimar – Großherzogliches Museum für Kunst und Kunstgewerbe, Gemälde von Peter Paul Draewing, Hermann Graf, Oswald von Krobshofer, Karl Olszewski in Weimar – Skulpturen von Georg Kolbe in Berlin (10.1913 – 11.1913), Kat.-Nr. 43
Auktionen / Kunsthandel	1974 Hauswedell & Nolte – Auktion 199, 7.6.1974, mit Abb., Lot 1031 1997 Bassenge – Auktion 70, 29.11.1997, mit Abb., Lot 6273
Literatur	Kolbe 1913 – Georg Kolbe. Bildwerke, Berlin 1913, Titel, o. S. Weimar 1913 – Gemälde von Peter Paul Draewing, Hermann Graf, Oswald von Krobshofer, Karl Olszewski in Weimar – Skulpturen von Georg Kolbe in Berlin (Ausst.-Kat. Großherzogliches Museum für Kunst und Kunstgewerbe), Weimar 1913, Lot 43 Mayer 1926 – Anton Mayer: Georg Kolbe, in: Die Horen. Vierteljahreshefte des Künstlerdanks, 2. Jg., H. 4 (1926), S. 379–394, S. 388 Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 6, Lot 399-400 Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 5, Lot 399-400 Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 125 (Gips) Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 301, Fig. 43, Lot 55 Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S.

