

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 35.007
Titel	Kopf des Mannes vom Ehrenmal Stralsund
Weitere Titel	Kopf Ehrenmal Stralsund
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1935 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	34,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P151
Bezeichnung	Signatur: ohne Gießerstempel: ohne
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen 1936 Hagen – Städtisches Museum zu Hagen, Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (10.04.1936 – 25.05.1936), Kat.-Nr. 54
2019 Doorn – Museum Huis Doorn, Verzet en verdriet in beeld. Herdenkingssculpturen van twee wereldoorlogen (24.08.2018 – 27.01.2019), Kat.-Nr. 27

Literatur Hagen 1936 – Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Städtisches Museum zu Hagen), Hagen 1936, Lot 54
Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 90
Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 346, 350f., 350, Lot 156
Schubert 2004 – Dietrich Schubert: Revanche oder Trauer über die Opfer? Kolbe versus Barlach – ein Soldaten-„Ehrenmal“ für die Stadt Stralsund 1928–1935, in: Politische Kunst. Gebärden und Gebaren, hrsg. von Martin Warnke (Hamburger Forschungen zur Kunstgeschichte, Bd. III), Berlin 2004, S. 73–96, S. 84
Doorn 2019 – Verzet en verdriet in beeld. Herdenkingssculpturen van twee wereldoorlogen (Ausst.-Kat. Museum Huis Doorn), Doorn 2019, S. 12, 12, Lot 27