

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 23.012
Titel	Kniende
Weitere Titel	Kniende II Kniende 1923
Datierung	1923 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	ca. 30 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: GK

Ausstellungen	<p>1924 Berlin – Akademie der Künste, Frühjahrsausstellung (05.1924 – 06.1924), Kat.-Nr. 322 (?)</p> <p>1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 50</p> <p>1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 42</p>
Auktionen / Kunsthandel	<p>1953 Stuttgarter Kunstkabinett – Auktion 18, 26.11.1953, mit Abb., Lot 2083</p> <p>1985 Sotheby's Arcade – 18.12.1985, Lot 95</p> <p>1986 Christie's London – 24.6.1986, mit Abb., Lot 140</p> <p>1994 Christie's East – 8.11.1994, mit Abb., Lot 20</p> <p>1995 Galerie Ludorff – Katalog 75, Frühjahr 1995, mit Abb., Lot o. Nr.</p> <p>2004 Sotheby's London – 22.6.2004, mit Abb., Lot 292</p> <p>2005 Villa Grisebach – 25.11.2005, mit Abb., Lot 54</p> <p>2008 Galerie Ludorff – Katalog 123, 13.–20. Januar 2008, mit Abb., Lot o. Nr.</p> <p>2009 Villa Grisebach – Auktion 170, 28.11.2009, mit Abb., Lot 158</p> <p>2009 Sotheby's London – 4.2.2009, mit Abb., Lot 191</p> <p>2015 Sotheby's London – Auktion L15007, 25.6.2015, mit Abb., Lot 522</p> <p>2018 Villa Grisebach – Auktion 299, 30.11.2018, mit Abb., Lot 560</p>

Literatur

- Berlin 1924/I – Frühjahrsausstellung (Ausst.-Kat. Akademie der Künste zu Berlin), Berlin 1924, S. 28, Lot 322 (?)
- Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S. 23, Lot 50
- Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 21, Lot 42
- Justi 1931 – Ludwig Justi: Georg Kolbe (Junge Kunst, Bd. 60), Berlin 1931, S. 15, 11
- Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 11, Lot 25-27
- Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 14, Taf. 33 a/b/c
- Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 11, Lot 25-27
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 313, Lot 174, 175
- Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 268
- Poorhosaini 1999 – S. N. Poorhosaini (Hrsg.): Kurt von Keudell. Werkverzeichnis der Gemälde und Aquarelle, Seeheim-Jugenheim 1999, 55, 85, 154, 181, 209, Lot 50, 269, 517
- Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 200