

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 06.017
Titel	Junges Mädchen
Weitere Titel	Stehendes Mädchen
Datierung	1906/07 (Entwurf)
Material/Technik	Kalkstein
Maße	3/4 lebensgroß
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Kalkstein – verschollen

Ausstellungen 1907 Berlin – Berliner Secession, Dreizehnte Ausstellung der Berliner Secession, Kat.-Nr. 289 (Gips)

Literatur Scheffler 1907 – Karl Scheffler [?]: Berliner Secession, in: Kunst und Künstler, 5. Jg., H. 9 (Juni 1907), S. 339–359, S. 355  
 Berlin 1907/I – Katalog der dreizehnten Ausstellung der Berliner Secession (Ausst.-Kat. Berliner Secession), Berlin 1907, S. 36, Lot 289  
 Kirstein 1908 – Gustav Kirstein: Neuere Arbeiten von Georg Kolbe, in: Zeitschrift für bildende Kunst, 43. Jg., N. F. 19, H. 8 (Mai 1908), S. 198–204, 202  
 Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 44  
 Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 299, Lot 29  
 Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 34, 35

**G K**  
**M**

Georg Kolbe Museum, Berlin 25.06.2026

Ummendorf 2015 – Nadine Panteleon (Hrsg.): Georg Kolbe in der Börde – Skulpturen für Peseckendorf (Die Magdeburger Börde. Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft, Bd. 12) (Begleitband zur Sonderausstellung im Börde-Museum, Ummendorf), Ummendorf 2015, S. 8