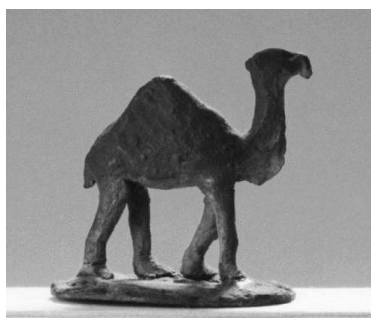


Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 87.001_04
Titel	Großes Dromedar
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1887 (Entwurf)
Material/Technik	Bienenwachs, bemalt
Maße	4,2 cm (Höhe)

Standort / Besitz Wachs – Stadt- und Museumshaus Waldheim

Literatur Tiesenhausen 1980 – Maria von Tiesenhausen: Georg Kolbe, in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 12, Berlin 1979, S. 445–446, S. 445
Tiesenhausen 1987 – Maria von Tiesenhausen (Hrsg.): Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 13
Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 11
Bär 1992 – Gerhard Bär: Georg Kolbe, in: Waldheim – die Perle des Zschopautales, hrsg. von Heinrich Weissling, Landsberg a. Lech 1992, S. 111–114, S. 111
Weissling/Bär 1997 – Heinrich Weissling, Gerhard Bär: Georg Kolbe. Waldheims großer Sohn (Waldheimer Heimatblätter, H. 7), Waldheim/Sachsen 1997, S. 8f., 32, Abb.-S. 33, Kat.-Nr. 1
Waldheim 2017 – Verena Schneider: Georg Kolbe. Die Waldheimer Sammlung, Waldheim 2017, S. 7, 48