

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 29.003
Titel	Frauenstatue
Weitere Titel	Frauenstatue 2 Ben-Statue
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Benjamine Kolbe
Datierung	1929 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	206 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P65
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinter dem rechten Fuß) Gießerstempel: ohne
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin (Garten)

Ausstellungen 2022 Berlin – Georg Kolbe Museum, Kein Mensch kennt mich. Iris Häussler begegnet Benjamine Kolbe (05.03.2022 – 29.05.2022), Kat.-Nr. o. Nr.

Literatur Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 15, Lot 252, 329-31
Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 16, Taf. 91

- Linder 1933 – Paul Linder: *Acerca de la Plastica en Arquitectura. Obras de Georg Kolbe*, in: *Arquitectura*, 15. Jg., H. 3 (1933), S. 80–84, S. 82, 84, 83
- Binding 1933 – *Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 90 Abbildungen)*, 1. Auflage, Berlin 1933, S. 64, 79
- Marburg 1938 – Kolbe. *Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars)*, 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 15, Lot 330-31
- Binding 1941 – *Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 95 Abbildungen)*, 8. Auflage, Berlin 1941, S. 63f., 79 (Detail)
- Binding 1948 – *Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 110 Abbildungen)*, 9. erweiterte Auflage, Berlin [1948], S. 59, 62f., 61 (Detail)
- Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopf (Hrsg.): *Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963*, Lot 233
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: *Georg Kolbe (1877–1947)*, 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 324, Lot 288
- Tiesenhausen 1972 – Maria von Tiesenhausen (Einf.): *Georg Kolbe zum Gedächtnis. 25. Todestag am 20. November 1972*, Berlin 1972, 40
- Georg Kolbe. *Briefe und Aufzeichnungen*, Tübingen 1987, S. 22, 38, Nr. 35
- Berger 1990/94 – Ursel Berger: *Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994*, S. 96, 109, 321f., 341, 322, Lot 125
- Berger/Gabler 2000 – Ursel Berger, Josephine Gabler (Hrsg.): *Georg Kolbe. Wohn- und Atelierhaus. Architektur und Geschichte*, Berlin 2000, S. 18, 17
- Fischer 2008 – Bernd Erhard Fischer: *Georg Kolbe in Westend (Menschen und Orte)*, Berlin 2008, S. 17, 27, 9, 14
- Stettin 2012 – *Figura. Kunst der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts aus dem Bestand des Nationalmuseums Stettin*, hrsg. von Szymon Piotr Kubiak, Volker Probst (Ausst.-Kat. Ernst Barlach Stiftung Güstrow; Museum für Zeitgenössische Kunst – Nationalmuseum Stettin), Stettin 2012, S. 116
- Berlin 2022 – Julia Wallner (Hrsg.): *Kein Mensch kennt mich. Iris Häussler begegnet Benjamine Kolbe (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum)*, Berlin 2022, S. 118