

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 41.002
Titel	Fortuna
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1941 (Entwurf)
Material/Technik	Zink Bronze
Maße	92,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P102
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (an der Plinthe, unter dem linken Knie)

Standort / Besitz	Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin
Ausstellungen	1942 Berlin – Nationalgalerie, Große Berliner Kunstausstellung im Kriegsjahr 1942 (31.05.1942 – 31.08.1942), Kat.-Nr. 340 1942 Berlin – Preußische Akademie der Künste, Herbst-Ausstellung (10.1942 – 12.1942), Kat.-Nr. 151 1946 Gera – Städtische Ausstellungshalle Zeppelinstraße, Berliner Künstler stellen in Thüringen aus, Nr. 82, Kat.-Nr. 82
Literatur	Berlin 1942/III – Herbst-Ausstellung (Ausst.-Kat. Preußische Akademie der Künste), Berlin 1942, S. 15, Titel, Lot 151 Berlin 1942/I – Große Berliner Kunstausstellung im Kriegsjahr 1942 (Ausst.-Kat. Nationalgalerie), Berlin 1942, S. 24, Lot 340 (Bronze) Gera 1946 – Berliner Künstler stellen in Thüringen aus (Ausst.-Kat. Städtische Ausstellungshalle Zeppelinstraße, Gera), Gera 1946, S. 18, Lot 82 Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf

Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 86

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl.  
Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 338, Lot 386

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog  
der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S.  
139, 377, 386, 389, 376, Lot 182

Schulz/Baatz 1993 – Paul O. Schulz, Ulrich Baatz: Bronzegießerei Noack. Kunst  
und Handwerk, Ravensburg 1993, S. 74