Werkverzeichnis Georg Kolbe

WVZ-Nr.	W 39.015
Titel	Flora, Entwurf
Weitere Titel	Entwurf zur Flora Kleine Flora
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1939 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	72,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P99
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinten)

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Privatbesitz, Berlin

Ausstellungen

1941 München – Graphisches Kabinett Günther Franke, Georg Kolbe. 23 ausgewählte Bronzen (05.1941), Kat.-Nr. 23

1991 Haarlem – Frans Hals Museum Haarlem, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (29.11.1991 – 12.01.1992), Kat.-Nr. 74

1991 Nimwegen – Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (28.09.1991 – 18.11.1991), Kat.-Nr. 74

1992 Bremen – Gerhard-Marcks-Haus, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (26.01.1992 – 29.03.1992), Kat.-Nr. 74

1992 Duisburg – Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (28.06.1992 – 09.08.1992), Kat.-Nr. 74

1992 Mannheim – Städtische Kunsthalle, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (06.09.1992 – 15.11.1992), Kat.-Nr. 74

1992 Münster – Westfälisches Landesmuseum, Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (12.04.1992 – 14.06.1992), Kat.-Nr. 74

Auktionen / Kunsthandel

1996 Villa Grisebach – Auktion 54, 30.11.1996, mit Abb., Lot 239

2006 Villa Grisebach – Auktion 135, 27.5.2006, mit Abb., Lot 201

2022 AD fine art, Berlin – 7.5.2022, mit Abb., Lot 69

2024 Van Ham – 27.11.2024, mit Abb., Lot 9

Literatur

München 1941/I – Georg Kolbe. Dreiundzwanzig ausgewählte Bronzen, Kreide-Zeichnungen (Ausst.-Kat. Graphisches Kabinett Günther Franke), München 1941, Lot 23

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 88

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 337, Lot 380

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 141, 368, 369, Lot 175

Nimwegen 1992 – Christian Tümpel (Hrsg.): Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (Ausst.-Kat. Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan, Nimwegen; Frans Halsmuseum, Haarlem; Gerhard-Marcks-Haus, Bremen; Westfälisches Landesmuseum, Münster; Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg; Städtische Kunsthalle, Mannheim), Königstein im Taunus 1992, S. 178, 183, 183, Lot 74