Werkverzeichnis Georg Kolbe

WVZ-Nr.	W 11.014_01
Titel	Feston-Relief mit Putte (links)
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1911 (Entwurf)
Material/Technik	Steinguss
Maße	52 cm (Höhe) Nische: 70 x 140 x 11 cm
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Standort / Besitz

Steinguss – Privatbesitz, Berlin-Zehlendorf

Literatur

Werner 1914 – H. Werner: Landhäuser von Regierungsbaumeister Walther Epstein in Berlin-Zehlendorf, in: Der Profanbau. Zeitschrift für Architektur und Bauwesen, Jg. 1914, Nr. 16 (1914), S. 449–472, 470

Epstein 1916 – Neue Landhäuser von Walther Epstein – Berlin. Mit einem Geleitwort des Architekten, in: Dekorative Kunst, Jg. 19, Bd. 24, H. 8 (Mai 1916), S. 244–272, 271, 272

Epstein 1922 – Zur Erinnerung an Walther Epstein. 1874–1918, Berlin 1922, Taf. 4 (Zeichnung)

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, 40

Berlin 2006/II – Ursel Berger, Thomas Pavel (Hrsg.): Barcelona-Pavillon. Mies van der Rohe & Kolbe. Architektur & Plastik (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin), Berlin 2006, S. 126, 128

Ummendorf 2015 – Nadine Panteleon (Hrsg.): Georg Kolbe in der Börde – Skulpturen für Peseckendorf (Die Magdeburger Börde. Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft, Bd. 12) (Begleitband zur Sonderausstellung im Börde-Museum, Ummendorf), Ummendorf 2015, S. 10, 11